

4 • 5 октября 1984 года

КУЗБАСС

КУЛЬТУРА • ИНФОРМАЦИЯ

Дневник искусств

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН

Сегодня спектаклем «Тихий Дон» по роману М. А. Шолохова начинает свой юбилейный, 50-й сезон Кемеровский театр драмы им. А. В. Луначарского.

Главный режиссер театра В. И. ИЛЬИН рассказал корреспонденту:

— Хотя официально сезон мы открываем сегодня, но уже в сентябре группа ведущих артистов поработала в Промышленновском районе, обслуживая сельских тружеников.

Наши артисты показывали о-рышки из спектаклей, концертные программы, принимавшиеся зрителями очень тепло.

— До юбилея намечали показать в ретроспективе лучшие спектакли последних лет. В «Тихом Доне» — произведение значительном, эпического плана — ярко и сочно проявили себя ведущие актеры труппы.

В нашей юбилейной афише и такие спектакли, поставленные в последние годы, как «Русский вопрос», «Порог», «На дне», «Отелло», «Татуированная роза», «Дикарь», «Филумена Мартурано», «Дама с камелиями». Они позволяют в интересных работах увидеть как труппу в целом, так и отдельных актеров.

Афишу дополняют и наши новые работы, которые зрители еще не видели: комедия «Авантюристка» Э. Брагинского и драма «С трех до шести» А. Чкалза. Оба спектакля раскрывают морально-этические проблемы, обращены к внут-

реннему миру человека. Пьесы ироничны по своему духу, позволяют трактовать драматургический материал в нескольких планах.

До конца сезона будет поставлен еще ряд современных и классических пьес.

Одна из крупных задач, которую мы ставим на текущий сезон, — расширять и укреплять связи со зрителями, особенно с молодежью.

В мае прошлого года провели уроки мужества. Почувствовали, что они нашли отклик у школьной молодежи, а также у учащихся ПТУ и дали определенный воспитательный эффект. Ныне эту форму работы с молодежью продолжают «театральные уроки» которые будут проходить по вторникам. Показывая учащимся спектакли «На дне», «Отелло», будем до начала их вести разговор о сегодняшнем понимании классических пьес, по которым поставлены эти спектакли.

Молодые актеры как самостоятельную работу готовят спектакль по пьесе О. Гемза «Был выпускной бал». В нем ставятся проблемы, волнующие старшеклассников.

А вообще в театре работа



идет с утра до позднего вечера. В подготовку к юбилею включилась вся труппа — подбирается материал для выставки, которая в фотографиях, документах расскажет о пятидесятилетнем пути театра, готовятся к выпуску юбилейные афиши, буклеты. Намеиваемся провести вечера-бенефисы ведущих актеров. Пополнилась труппа, вспомогательные цехи специалистами. Коллектив в эти дни живет напряженной творческой жизнью.

В. ВЛАДИМИРОВА.
НА СНИМКАХ сцены из

спектаклей: «Тихий Дон». Григорий Мелехов — заслуженный артист РСФСР А. Лахиско; «На дне». Василиса Костылева — народная артистка РСФСР В. Литвинова, Вася Пепел — В. Мирошников; «Русский вопрос». Макферсон — народный артист РСФСР Б. Суров, Гульд — заслуженный артист РСФСР Г. Евсеев; «Филумена Мартурано», Филумена — заслуженная артистка РСФСР Л. Цуканова.

Фото Д. Коробейникова и В. Юдина.
г. Кемерово.

