

ГАСТРОЛИ КОТЛАССКОГО ТЕАТРА

14 августа в Архангельске начались гастроли Котласского городского театра. Это молодой, сравнительно, театр, который в нынешнем году отмечал десятилетний юбилей своего существования. Он возник сначала как колхозно-совхозный театр и совсем уже недавно, в 1943 году, стал городским. Таким образом, наиболее интенсивный творческий рост его относится к годам Отечественной войны.

Свой приезд на гастроли в Архангельск театр сам рассматривает как своеобразный творческий отчет, итоговый смотр его десятилетней художественной деятельности.

Для открытия гастролей театр избрал комедию-обозрение «Где-то в Москве». Это, собственно говоря, даже не пьеса, а сумма небольших скетчей со вставными номерами, связанных между собой единой темой и сюжетным построением. Легкий жанр пьесы не позволяет, конечно, раскрыть все творческие возможности на актерскому коллективу, и режиссеру. По этому спектаклю судить о театре трудно. Одно можно сказать. Театр заслуживает к себе внимания, ибо чувствуется в нем то основное, что делает творческий коллектив жизнеспособным и жизнедеятельным — любовь к своему делу. Это ощутилось и в игре актеров и в том общем подъеме среди них, который им удалось передать и в зрительный зал. Зрители очень тепло принимали гастролеров.

Дальнейшие постановки, несомненно, со всей полнотой выявят возможности и данные этого молодого, но уже сумевшего крепко стать на ноги театра.

И. Л.

ПРАВДА СЕВЕРИ

г. Архангельск

17 АВГ. 45