

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ КОТЛАССКОГО ТЕАТРА

...17 АВГ 1951 ПРАВДА СЕВЕРА

Ответственный экзамен г. Архангельск

Встреча
с архангельским
зрителем

Котласский городской драматический театр — молодой театр: он существует всего 15 лет. Однако за это время коллектив театра заметно творчески вырос и окреп. Театр обслужил сотни тысяч зрителей как в самом Котласе, так и на крупнейших предприятиях: заводе Лименда, станции Сольвычегодск, в зонах Шипицыно и Тулубьево.

Творческие работники театра, руководствуясь постановлением Центрального Комитета ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению», а также другими историческими решениями партии по вопросам идеологической работы, за последние пять лет улучшили репертуар, настойчиво работали над повышением идейно-художественного уровня спектаклей. Сейчас в репертуаре театра имеются лучшие произведения советских драматургов: «Калиновая роща» А. Корнейчука, «Голос Америки» Б. Лавренева, «Зеленая улица» А. Сурова и ряд других. Театр знакомит зрителей также с лучшими образцами русской классической и зарубежной драматургии.

За последний год театр пополнился высококвалифицированными актерами, такими, как В. М. Горохов и Н. А. Нильская. Большое внимание было уделено выращиванию и воспитанию театральной молодежи. Питомцы драматической студии Архангельского театра И. А. Круподерова и Н. В. Резвый, выпускница Ярославского театрального училища А. Н. Роженова сумели хорошо раскрыть свои артистические способности.

Каждое лето театр выезжает на гастроли в районы Архангельской и Вологодской областей. В нынешнем году

театр месяц выступал в Вельске, где было дано 52 спектакля и обслужено около 10 тысяч зрителей. Помимо Вельска театр также выезжал на Аргунский завод, Солгинский домостроительный комбинат, станцию Кулой. Зрители тепло принимали спектакли нашего театра.

В течение месяца театр успешно гастролитировал в г. Онеге. За этот период нами было дано 50 спектаклей, из них 20 на лесозаводах. Во время гастролей в Онеге состоялась конференция зрителей на лесозаводе № 32. Выступавшие положительно оценили работу театра, отметили, что наши спектакли имеют большое воспитательное значение.

Сейчас Котласский театр в полном составе прибыл в Архангельск. Здесь мы выступим с творческим отчетом. Показ наших спектаклей в областном центре мы рассматриваем, как ответственный экзамен на творческую зрелость коллектива. С большим волнением театр готовился к этому выступлению.

Архангельским зрителям мы покажем ряд спектаклей. Театр также будет выступать у моряков и на лесозаводах. По окончании гастролей театр намеревается провести зрительскую конференцию.

Мы ждем от зрителей, общественности, работников искусств Архангельска настоящей творческой помощи и товарищеской критики, которая, несомненно, будет способствовать дальнейшему подъему работы театра.

Н. МАРКОТА.

Директор Котласского театра.

Четыре года я работаю в Котласском городском театре. На моих глазах он вырос и окреп. Население Котласа любит свой театр.

Коллектив театра, понимая, что он находится на важном участке идеологической работы, серьезно относится к порученному делу, повышает требовательность к себе, стремится к тому, чтобы неуклонно повышалось качество спектаклей.

Сейчас мы приехали в Архангельск со своим творческим отчетом. Выступать перед взыскательными архангельскими зрителями — большая честь для нас.

Мы уверены, что наш творческий отчет и дружеская критика, высказанная в наш адрес, будут способствовать дальнейшему росту Котласского театра.

Актриса Л. ВУЛАТОВА.

Архангельск — мой родной город. В нем я родился, рос, получил образование. Здесь, на сцене Архангельского театра, начался мой путь актера. Поэтому я чувствую особую ответственность перед архангельскими зрителями, выступая в отчетных спектаклях Котласского театра.

В этом театре я работаю второй год. За это время мною были воплощены на сцене образы молодых советских людей — Николая Леонтьева в спектакле «Кандидат партии» Крона, Алексея Сибирякова в «Зеленой улице» Сурова и других.

С увлечением я работаю над образами борцов за мир. Я исполнял роли Ральтера Кидда в «Голосе Америки» Лавренева, Керри Фостера в «Миссус-рийском вальсе» Погодина.

Выступления Котласского театра в Архангельске — большое событие в жизни нашего коллектива. Встреча с архангельским зрителем, который отметит достижения и недостатки в нашей работе, окажет несомненное влияние на творческий рост театра.

Артист Н. РЕЗВЫЙ.

Через пять лет

С большой ответственностью, волнением и радостью готовились мы к показу наших спектаклей в Архангельске.

Мне придется выступать перед зрителями, которые видели мои первые шаги на сцене, когда я была ученицей драматической студии при Архангельском театре. С тех пор прошло более пяти

лет. За это время я сыграла немало ролей. Самые любимые из них — образы наших замечательных советских девушек. Насколько удалась они мне, — об этом будет судить требовательный и строгий критик — архангельский зритель.

Актриса И. КРУПОДЕРОВА.

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ МАСТЕРСТВО

Наш театральный коллектив за последние пять лет после исторических постановлений ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам обогатил репертуар хорошими советскими пьесами, заметно повысил идейно-художественный уровень спектаклей.

Десять лет я работаю в Котласском театре, но надо сказать, что нынешний год был одним из наиболее плодотворных в нашей работе. Театр, как

это отмечают зрители Котласа, Вельска и Онеги, добился новых творческих успехов. Но мы, представители советского искусства, не успокаиваемся на достигнутом. Мы понимаем, что у нас есть еще немало недостатков, что нам нужно много и упорно работать над совершенствованием своего мастерства.

Котласский театр второй раз выступает перед трудящимися Архангельска. В 1945 году мы отчитывались за 10

лет работы. Сейчас театр стал на пять лет старше, и коллектив его горит желанием встретиться со зрителями областного центра и показать им свои лучшие спектакли.

Выступления в Архангельске послужат стимулом для нового творческого роста нашего театра.

Р. МОДЗАЛЕВСКИЙ.

Режиссер Котласского театра.

Фотовыставка о Котласском театре

С двадцатого по двадцать девятое августа на сцене Архангельской филармонии будет выступать Котласский театр.

В фойе филармонии организуется фотовыставка, отражающая работу театра за последний год. На фотоснимках запечатлены сцены из спектаклей «Калиновая роща», «Без вины виноватые», «Коварство и любовь» и других постановок.



Большим успехом у зрителей Котласа, Онеги и Вельска пользовался спектакль Котласского драматического театра «Калиновая роща» (автор — лауреат Сталинской премии А. Корнейчук). Эту постановку театр покажет в Архангельске.

На снимке: сцена из спектакля «Калиновая роща». Роль Вербы исполняет артист Н. В. Резвый, Наталья Ковшик — артистка Н. А. Нильская, Василисы — артистка А. Н. Роженова.

Фото Е. Соколова.