

г. Архангельск

от
22 мая 1965
Газета №

ПРЕМЬЕРУ СМОТРЯТ ЛЕСОРУБЫ

...Шесть тополей шумят у дома старого лесоруба. Шесть сынов и дочерей вывел он в люди. Как живете вы, дети мои, среди людей? Эти мысли не покидают Федора Федоровича — героя драмы Марии Сторожевой «Шесть тополей». Не свернет ли кто из них на кривую тропу лесничего Трофима Лайкина?

...Лесорубы в зале с напряжением следят за событиями на сцене: ведь пьеса о них самих, их нелегком труде. И как порадовало красноборцев, что премьеру этого волнующего спектакля артисты Котласского драматического театра в минувшую субботу показали для них. В постановке заняты артисты С. Кибардин, И. Хорунжий, Г. Николаев, В. Дубова и другие. Режиссеру спектакля И. Леонардову так хотелось приблизить действие пьесы о тружениках одного леспромхоза к будням своих земляков, что он даже заручился согласием автора пьесы на замену в тексте реки Камы Двиной... Три дня «Шесть тополей» шли на сцене Красноборска с полными аншлагами. Завтра их увидят рабочие Зеленниковского леспромхоза, потом Конецгорского.

Затем группа артистов побывает у сплавщиков Рочегды, Березника, Усть-Пинегы, Емецка, у лесорубов Савинского, Верховского леспромхозов.

Другая группа актеров Котласского театра отправилась на гастроли по области по железной дороге. Сегодня вечером путейцы и паровозники Кулоя придут в свой Дом культуры на спектакль «Доктор философии». Потом с этой пьесой, а также со «104 страницами про любовь» познакомятся труженики Шангал, Вельска, Коноши, Волошки, Няндомы, Плесецкой и других городов и поселков области. Все лето театр будет странствовать по самым дальним «точкам» родного края.