

ПЯТИГОРСКАЯ ПРАВДА

ПЯТИГОРСК, СРЕДНЕВУЖСКИЙ РАЙОН

★ 3 НОЯ. 407

Подготовка театра к зимнему сезону

В беседе с нашим корреспондентом директор пятигорского отделения Госфилармонии на Кавминводах т. Лыско К. В. сообщил следующее:

— 4 ноября театр музыкальной комедии Госфилармонии на Кавминводах начинает зимний театральный сезон.

К открытию зимнего сезона мы готовились заранее.

Основное внимание было уделено капитальному переоборудованию всего электрохозяйства нашего театра — заново произведен монтаж всей проводки. В фойе подвешены новые люстры и т. д.

К приезду артистов музыкальной комедии капитально отремонтировано общежитие. Сейчас заканчивается ремонт центрального отопления.

Артистические уборные и сцена отеплены дополнительной установкой водяного отопления.

Заново отремонтированы все музыкальные инструменты, кресла в зрительном зале.

Помещенная в «Пятигорской Правде» за 1 ноября заметка «Неуютно в театре» правильно отмечает недочеты в оборудовании театра. Мы стараемся кое-что улучшить в нашем театре. Так, например, фойе мы частично озеленяем и украшаем зеркалами.

Вешалки в раздевальной заме-

няются новыми. В вестибюле у вешалок будут установлены откидные кресла.

Сделано еще, конечно, очень мало, и зритель вправе требовать уюта в театре.

В прошлом году фойе театра, курительная комната, буфет и прочие помещения превращались в своеобразные цеха. Здесь раскрашивали декорации, исполняли плотничьи и бутафорские работы и этим портили стены, полы, создавали антисанитарию. Кроме того, из-за отсутствия удобного, широкого подъезда к сцене, декорации вносились или через зрительный зал, или поднимались прямо с улицы через узкое окно во втором этаже.

Опыт работы гастрольных театров особенно подчеркнул этот существенный недочет.

Хранить декорации у нас абсолютно негде. Необходимо построить специальное помещение.

Бесспорно, что дирекция Госфилармонии должна позаботиться о том, чтобы пятигорский театр выглядел культурно. Для этого необходимо приобрести новый занавес и сукна, новую осветительную аппаратуру, мягкую мебель, ковровые дорожки и т. д.

Театр должен быть очагом культуры в полном смысле этого слова.