

30 АПР 1953

5

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Гастроли театра музыкальной комедии

Вчера постановкой «Трембита» краевой театр музыкальной комедии начал свои традиционные весенние гастроли в краевом центре.

Не случайно коллектив театра начал свои выступления в Ставрополе именно этим спектаклем. «Трембита» — произведение лауреата Сталинской премии композитора Ю. Милютина, несомненно, одна из самых значительных и удачных работ театра за последние годы. Этот спектакль пользуется огромным успехом у зрителя. Яркий, брызжущий оптимизмом он рассказывает о радостном труде освобожденного народа Закарпатья, влившегося в братскую семью народов Советского Союза.

В этом сезоне театр музыкальной комедии значительно обогатил свой репертуар новыми постановками. Особый интерес представляет новый спектакль на историческую тему — «Суворочка» (музыка О. Фельцмана). «Суворочка», поставленная театром несколько месяцев тому назад, пользовалась значительным успехом у жителей городов-курортов. Несомненно, эта патристическая музыкальная комедия, хорошо воплощенная на сцене творческим коллективом театра, встретит теплый прием у зрителей краевого центра.

Из новых постановок театра заслуживают внимания сказка «Хрустальный башмачок» (музыка Н. Ушакова) и «Мечтатели» (музыка К. Листова).

* * *

Сцена из 2 акта музыкальной комедии «Трембита». На снимке (слева направо): Василина — артистка И. А. Дубницкая, Алексей Сомов — артист И. Д. Анипреев и дед Атанас — артист Ф. И. Казаков.

Фото Е. Каменского.