

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Зрители столицы Чечено-Ингушетии — города Грозного не в первый раз встречаются с артистами театра музыкальной комедии Ставрополя, и нет сомнения, что новая встреча будет теплой и радостной. Об интересе грозненцев к нашему театру говорит тот факт, что через 3—4 дня после открытия продажи билетов на первые спектакли все билеты были проданы.

Наш приезд в гор. Грозный совпал с празднованием 40-летия республики, и это налагает на коллектив театра особую ответственность. Мы привезли в Грозный восемь своих лучших спектаклей. Среди них оперетта современных венгерских авторов Э. Кемени и Л. Таби «Где-то на юге». Этот спектакль, написанный в традициях венской оперетточной школы, в популярной, занимательной форме рассказывает о судьбах мастеров искусства за рубежом. Творческий состав театра с особым увлечением работал в прошлом сезоне над этим спектаклем, и, несмотря на то, что в прошлом году грозненцы видели его в исполнении Сталинградского театра, мы решили показать его первым.

Из других работ прошлого сезона покажем первую советскую оперетту «Холопка» (музыка Н. Стрельникова, пьеса Е. Геркина) и одну из лучших советских музыкальных комедий довоенного периода — «На берегу Амура» (музыка М. Блантера и Б. Александрова).

Музыкальная комедия «Вас ждут друзья» (музыка В. Белица, пьеса А. Гра и В. Плотниковой) — один из лучших спектаклей прошлых лет. Веселая, остроумная комедия с яркой музыкой дала возможность ряду актеров раскрыть свое дарование.

Музыкальная комедия «Дочь актера» написана композитором Киракосовым по старинному русскому водевилю Ленского. Год назад наш театр поставил много лет не шедшую оперетту А. Рябова «Ко-

ломбина».

В свое время большой популярностью пользовалась романтическая оперетта Ф. Легара «Цыганская любовь». После многолетнего перерыва эта оперетта вновь с большим успехом пошла на советской сцене. И первым театром, возобновившим эту лучшую оперетту Ф. Легара, был наш театр. Мы показываем также оперетту Имре Кальмана «Сильва» — венец венской оперетточной классики.

Кроме того, в парках, садах, дворцах культуры, клубах коллектив театра выступит с рядом концертов и покажет оперетту Аветисова «Моя единственная».

Состав труппы со времени последних гастролей театра в городе Грозном значительно изменился. По прошлым гастролям грозненцы помнят Т. В. Новикову (в этом году ей присвоено почетное звание заслуженной артистки РСФСР), В. Н. Андреева, Л. П. Кизиеву, М. А. Грановского. Остальную часть труппы, с которой зрители Грозного познакомятся впервые, составляют талантливая молодежь и мастера оперетточной сцены Е. П. Зайцева, В. Н. Тарасова, В. М. Морцинин, В. Г. Ульянов, П. И. Рутинский, С. Г. Моргулис, Э. Д. Овчинников, В. В. Харитонов, Ю. П. Горбунов и др. Обновились за счет пополнения молодыми актерами составы балета и хора.

Театр возглавляют главный режиссер И. А. Фаликов и главный дирижер М. А. Кацнельсон. Более десяти лет работает в театре главный художник И. Д. Арлачев. Недавно возглавил вокальный ансамбль опытный хормейстер Е. Г. Лукнин.

Мы надеемся, что встреча нашего коллектива с грозненским зрителем будет встречей старых друзей и залогом будущей, еще более крепкой дружбы.

А. РУБАНОВИЧ,
зам. директора Ставропольского краевого театра музыкальной комедии.

8 ИЮН 1960

Грозненский район
г. Грозный