

Вырезка из газеты

ПРАВДА СЕВЕРА

г. Архангельск

Июль 1962
Газета № 62**Впервые в Архангельске**

Скоро на сцене архангельского театра им. М. В. Ломоносова начнет свои гастролы Ставропольский краевой театр музыкальной комедии. Наш коллектив ежегодно оставляет города группы Кавказских минеральных вод, где базируется постоянно, и выезжает на гастролы в крупнейшие центры страны. Только за последние три года театр гастролитировал в Уфе, Ульяновске, Куйбышеве, Пензе, Астрахани, Грозном. Нынче, впервые за время своего существования, мы выезжаем в Архангельск.

Театр покажет архангелогородцам свои лучшие спектакли. Гастролы откроются одной из первых и наиболее популярных советских музыкальных комедий «Свадьба в Малиновке» (музыка Б. Александрова, пьеса Л. Юхвида). Это одна из последних работ театра.

Из других оперетт советских авторов мы покажем музыкальную комедию К. Листова «Севастопольский вальс», музыкальную комедию Ю. Милютин «Цирк зажигает огни» и новую оперетту Л. Лядовой «Под черной маской». Этот спектакль поставлен в нашем театре автором текста пьесы артистом Московского гастрольного театра оперетты Я. Лельгантом.

Большой интерес представляет оперетта современных венгерских авторов «Где-то на юге» (музыка Э. Кеменя, текст Л. Таби).

В репертуаре театра оперетты венгерских композиторов Ф. Легара — «Цыганская любовь» и И. Кальмана — «Баядера» и «Марица».

Труппа нашего театра состоит в основном из артистов младшего и среднего поколений. Заслуженная

□
**К гастролям
Ставропольского театра
музыкальной комедии**
□

артистка РСФСР Т. Новикова уже в первые дни гастролей становится обычно любимцей зрителя.

Во многих интересных работах архангелогородцы увидят артистов среднего поколения: Е. Зайцеву, В. Морщинина, В. Андреева, Ю. Шепелева, Л. Кизиеву, И. Родионову, О. Пославского, М. Грановского, В. Харитонову.

В балетном ансамбле театра, кроме большой группы молодежи, зрители познакомятся с опытными артистами балета Е. Сориш, А. Погодиным, Л. Бельской, В. Борецкой, В. Пироговым, В. Рязанцевым, А. Аболмасовым, А. Бондаревым и другими.

Художественное руководство театром осуществляют главный режиссер заслуженный артист РСФСР М. Ошеровский, главный дирижер заслуженный деятель искусств Карельской АССР Б. Пинский, главный балетмейстер И. Сергеев. Кроме спектакля «Где-то на юге», оформленного заслуженным деятелем искусств Ф. Красиным, все остальные спектакли оформил главный художник театра И. Арлачев.

Во время гастролей в Архангельске коллектив театра выступит с концертами и спектаклями в клубах города и ближайших районов, проведет творческие встречи с трудящимися.

Мы надеемся, что предстоящие гастролы принесут творческую радость коллективу театра, послужат началом нашей дружбы с северянами.

А. РУБАНОВИЧ.

Заместитель директора Ставропольского краевого театра музыкальной комедии.