

Вырезка из газеты

УЛЬЯНОВСКАЯ
ПРАВДА

от 1 ИЮЛ 1964

г. Ульяновск

Газета №

ВТОРАЯ ВСТРЕЧА*К предстоящим
гастролям*

Сегодня в помещении облдрамтеатра начинается свои гастроли в Ульяновске театр оперетты на Кавказских Минеральных Водах. Многие ульяновцы помнят этот театр под другим именем: Ставропольский краевой театр музыкальной комедии, гастролировавший здесь в 1959 году. Многие спектакли и артисты театра полюбили тогда ульяновским зрителем.

За прошедшие годы труппа театра значительно выросла количественно и, что особенно важно, качественно. Театр приезжает в Ульяновск после успешного показа своих лучших спектаклей на сцене Кремлевского театра в Москве. С наибольшим успехом прошел там

спектакль «Свадьба в Малиновке» (муз. Б. Александрова, пьеса Л. Юхвида и В. Типота). Эта самая первая и лучшая советская музыкальная комедия получила в постановке театра новое свежее звучание. Два других спектакля — оперетты «Святая троица» (муз. Н. Илютович, пьеса Н. Астрова и Я. Лельганта) и «Кварталы Парижа» («Маленькая актриса») (муз. Н. Минха, пьеса Л. Компанейца) созданы при непосредственной работе коллектива с авторами и впервые увидели свет лампы в нашем театре.

В репертуаре театра также спектакли «Под черной маской» (муз. Л. Лядовой, пьеса Я. Лельганта), «Предел моих мечтаний» (муз. С. Каца, пьеса П. Градова), «Баядера» и «Сильва» (муз. И. Кальмана), «Летучая мышь» (муз. И. Штрауса) и «Цыганская любовь» (музыка Ф. Легара). В составе труппы — ряд артистов, знакомых уль-

яновцам по прошлым гастролям. Это — Т. Новикова и Е. Зайцева (за прошедший период им присвоено звание заслуженных артисток РСФСР), В. Морцинин, В. Тарасова, Л. Кизиева, В. Харитонов, И. Радионова, М. Грановский, солисты балета Л. Бельская, В. Борецкая, Е. Сориш, В. Пирогов. В числе ведущих артистов также Ю. Шепелев, В. Андреев и другие.

Художественное руководство театра возглавляют главный режиссер Б. М. Бруштейн и главный дирижер М. А. Кацнельсон. Главный художник и автор художественного оформления всех спектаклей И. Д. Арлачев.

Коллектив театра рад новой встрече с ульяновскими зрителем и надеется, что эта радость взаимна.

Н. ХАНАШЕВИЧ,
директор театра оперетты
на Кавказских Минеральных
Водах.