

ИЗ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Творческий коллектив нашего театра с большим волнением ждет встречи со зрителем древнего Львова.

Театр в основном обслуживает города-курорты: Пятигорск, Кисловодск, Ессентуки. Ему приходилось гастролировать в Саратове, Куйбышеве, Астрахани, Рязани, Калинин, Грозном, Симферополе, Ялте, Евпатории. С творческим отчетом мы выступали в столице нашей Родины — Москве.

В свою очередь, наш край часто принимает у себя гостей — ведущие театры страны, почти ежегодно бывают у нас и коллективы с Украины. Сейчас, например, гостит Запорожский украинский музыкально-драматический театр, гастролы которого проходят с большим успехом.

Свои гастролы во Львове начинаем классической опереттой Имре Кальмана «Фиалка Монмартра». В этом произведении звучит высокая тема преданности искусству. Молодой художник Рауль Делякруа и его друзья — композитор Эрве, поэт Анри борются за свои убеждения в искусстве. Они проходят трудные испытания и побеждают препятствия, которые ставят карьеристы, завистники.

В нашем репертуаре оперетта лауреата Ленинской премии композитора Ю. Свиридова «Огоньки». Этой постановкой коллектив встретил 50-летие Великого Октября. Спектакль проникнут революционным пафосом, его отличает оригинальное раскрытие замысла, музыкальность. Он получил высокую оценку на смотре театральных премьер, посвященных 50-летию Советского государства.

Из произведений советских композиторов театр привез музыкальные комедии «Королева красоты», «Под черной маской», «Девушка с голубыми глазами». Музыка к «Девушке с голубыми глазами» написана лауреатом Ленинской премии композитором В. Мурадели. Послушав эту оперетту, зритель узнает о судьбе американской актрисы Мэри Ив, при-

ехавшей в Советский Союз и нашедшей здесь искренних друзей.

В период гастролей театр покажет свою новую работу, посвященную 50-летию ВЛКСМ, — комедию лауреата Ленинской премии В. Соловьева-Седого «Восемнадцать лет», в которой яркое отражение нашла тем дружбы, патриотизма, стремления к высоким идеалам. Постановка осуществлена режиссером В. Барышевым, дирижером А. Мегалинским, художником, заслуженным артистом РСФСР И. Арлачевым и балетмейстером, заслуженным артистом КомиАССР Г. Ваховским.

В гастрольной афише — «Веселая вдова» и «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Баядера» и «Сильва» И. Кальмана, «Моя прекрасная леди» по пьесе Б. Шоу «Пигмалион».

Не забыты и маленькие зрители. Для них будет показан балет-сказка «Кот в сапогах» украинского композитора В. Гомоляки (постановщик — балетмейстер Г. Ваховский). Сказка рассчитана на детей, но со удовольствием смотрят и взрослые.

В период гастролей зрители познакомятся с нашей труппой: заслуженными артистами РСФСР И. Велланской, Е. Зайцевой, Ю. Громовым, артистами Г. Юркевич, Л. Кизиевой, В. Сухининой, А. Вахониной, С. Мидзиновской, М. Соколовой, В. Моршининым, Ф. Ивановым, В. Андреевым, О. Пославским, В. Харитоновым, Л. Храмовым, М. Грановским, К. Фотти, солистами балета Л. Бельской, В. Борецкой, Л. Артюшиной, Л. Горбачевой, В. Широковым, В. АLEXИНЫМ, А. Бондаревым и др.

Со своими спектаклями побываем также в Дрогобыче, Бориславе, Стрые, Самборе, Моршине, Трускавце, в колхозах области.

Мы очень рады предстоящей встрече со львовскими зрителями. И постараемся порадовать их своим искусством.

Л. БУРЛАЦКИЙ.

Директор Ставропольского краевого театра музыкальной комедии.