

## До новых встреч

Закончились гастроли Ставропольского краевого театра музыкальной комедии. С первого по двадцать шестое августа на 48 спектаклях и концертах ставропольцев побывало 45 тысяч саратовцев.

Одновременно с работой на стационаре — в театре имени Н. Г. Чернышевского — артисты выступали на сценических площадках в районах Саратова, в городах Вольске, Балакове, Аткарске и других населенных пунктах области.

Творческий состав театра провел ряд встреч с трудящимися города, дал несколько шефских концертов в подразделениях Саратовского гарнизона, принял участие в общегородском концерте, посвященном Дню Воздушного Флота СССР.

В гастрольном репертуаре театра было одиннадцать спектаклей, в том числе «Восемна-

дцать лет» (композитор лауреат Ленинской премии Соловьев-Седой, драматурги — В. Рацер и М. Константинов), посвященный комсомолу, «Четверо с улицы Жанны» (композитор О. Сандлер, драматург Г. Плоткин), показывающий героические действия советских людей в дни Великой Отечественной войны в занятой врагом Одессе, и другие работы советских авторов. Наряду с показом произведений на современную тематику театр дал несколько постановок зарубежной классической оперетты. В гастрольную афишу были включены любимые советским зрителем произведения И. Кальмана: «Сильва», «Баядера», «Фиалка Монмартра», оперетта Оффенбаха «Перикола» и другие.

Позавчера в театре имени Н. Г. Чернышевского состоялся заключительный концерт ставропольцев, открывшийся исполнением «Песни о Родине» ком-

позитора Туликова. В обширную программу концерта были включены сцены, дуэты и танцы из оперетт.

В концерте приняли участие ведущие артисты театра, хор и оркестр. Дирижировали в концерте главный дирижер театра Е. Выгорский и дирижер А. Мегалинский.

После концерта коллективу Ставропольского театра за хорошее культурное обслуживание саратовцев и активную шефскую работу в период гастролей была вручена Почетная грамота Саратовского горкома КПСС и горисполкома.

С ответным словом выступил главный режиссер театра М. Лукавецкий.

На снимках: сцены из оперетт «Белая акация» (композитор И. Дунаевский) и «Голубая мазурка» (композитор Ф. Легар).

Фото В. Земляниченко



НОММУИИСТ  
Г. САРАТОВ

28 АВГ 1969