

Новый сезон в Архангельском Большом театре

Сегодня спектаклем «Северные зори» Н. Никитина Архангельский Большой драматический театр открывает новый сезон.

В основу репертуарного плана и всей творческой работы театра в предстоящем сезоне мы положили указания партии, изложенные в докладе товарища Г. М. Маленкова на XIX съезде КПСС. Мы старались учесть многие недостатки нашей прошлой работы, когда в репертуаре нередко оказывались серые и малохудожественные произведения, отдельные спектакли ставились на недостаточном художественном уровне и не отвечали выросшим культурным запросам зрителя.

Ближайшими постановками нового сезона будут: «Огненный мост» Б. Ромашова (к 36-летию Великой Октябрьской социалистической революции), «Беспокойная должность» А. Кожемякина (о работниках советской печати), пьеса-сказка Я. Апушкина «Богатырский сказ» (для детей и школьников), сатирическая комедия В. Минко «Не называя фамилий».

В начале 1954 года театр покажет новый спектакль по мотивам широко известного романа А. Степанова «Порт-Артур», инсценированного автором совместно с драматургом И. Поповым.

Из произведений русской классики в числе своих ближайших работ мы осуществим постановку пьесы А. М. Горького «Зыковы», которая еще не шла на сцене Архангельского театра.

Театр считает совершенно необходимым откликнуться на историческое постановление сентябрьского Пленума ЦК партии постановкой пьесы, которая отражала бы новые явления в современной колхозной деревне и раскрывала бы типические черты борьбы за новое в наших колхозах. Такая пьеса будет включена в наш репертуар.

Творческий состав театра пополнился новыми актерами—А. Ильиной, В. Рудниковым, В. Фрейдиным, Г. Хановым. В состав режиссуры вступил С. Берхин, постановкой пьесы «Откровенный разговор» в нашем театре, успешно защитивший свой диплом об окончании института театрального искусства.

Коллектив театра с большим волнением ждет встречи со своим чутким и взыскательным зрителем. Мы полны стремления возможно полнее и глубже ответить на его возросшие запросы и требования.

Н. СМЕРНОВ.

Главный режиссер Архангельского
Большого драматического театра.

* * *

Перед началом нового сезона актеры и режиссеры Архангельского Большого драматического театра провели несколько встреч с рабочими и служащими предприятий города, колхозниками и специалистами сельского хозяйства пригородных колхозов.

На встрече в областном управлении сельского хозяйства, где присутствовали агрономы и зоотехники из районов области, режиссер Н. Децик сообщил о репертуаре театра на сезон 1953—1954 годов, о работе коллектива над новыми спектаклями.

Группа актеров в составе Ю. Кузнецовой, В. Каленчука, И. Крутилина, Н. Сергеевой побывала на предприятиях Соломбалы. Были показаны отрывки из пьес Островского «Свои люди—сочтемся» и «Не все коту масленица». Режиссер Н. Децик ознакомил рабочих и служащих с творческими планами театра на новый сезон.

Сегодня организуется коллективное посещение театра колхозниками сельхозартелей «Организатор», имени Сталина, «Путь к коммунизму» и других колхозов Архангельского района.

ПРАВДА СЕВЕРА
г. Архангельск

17 ОКТ 1953