

Гости **Театр**
нашего города
с берегов Двины

Со старыми друзьями всегда приятно встречаться. На улицах нашего города вновь появились афиши Архангельского драматического театра имени М. В. Ломоносова.

Любопытно сравнить репертуар 1960 года с нынешним. Два года назад театр показал нам 9 спектаклей, два из них были посвящены современной теме. Сейчас соотношение изменилось: в «классическом списке» две пьесы («Власть тьмы» Л. Н. Толстого и «Волки и овцы» А. Н. Островского), пять пьес из современной жизни и одна стоит совершенно особа. Речь идет о пьесе И. Чудинова «Сын помора». 12 июля этим спектаклем начались гастроли театра.

Шесть лет изучал жизнь Ломоносова автор пьесы «Сын помора» И. Чудинов. Десятки и сотни книг, документов, рукописей прошли через его руки. Очень большую помощь оказал ему театр и особенно главный режиссер В. П. Купецкий. Спектакль впервые был показан в дни, когда отмечался 250-летний юбилей великого русского ученого М. В. Ломоносова. Тогда же театру было присвоено имя Ломоносова.

Музыку к спектаклю написал главный хормейстер Северного русского народного хора С. Чернобай.

Роль молодого Ломоносова исполняет артист Алексей Сержкин. Год назад он окончил Театральное училище имени Щепкина при Московском Академическом Малом театре. Роль Ломоносова для него одна из тех, которые принято считать этапными.

Большой интерес, несомненно, вызовут комедии Д. Угрюмова «Чемодан с наклейками» и чешского драматурга В. Блажека «Щедрый вечер». Из современных пьес большинство посвящено молодежи — и это особенно радует.

Спектакли Архангельского театра увидят не только жители Петрозаводска. Уже запланированы выезды в Кондопогу, Пряжу, Святозеро, Спасскую Губу, Шелтозеро и другие города и поселки республики.

Гастроли театра продлятся до 12 августа.