



КОГДА ПОДНИМЕТСЯ ЗАНАВЕС...

ЯРКО ОСВЕЩЕН фасад Архангельского драматического театра. Гостеприимно распахиваются широкие стеклянные двери. И на крыльце, которое мы уже привыкли видеть пустым, снова появились люди. Афиши извещают об открытии сезона 22 декабря, и архангелогородцы с нетерпением ждут этого значительного события в культурной жизни города. О большом интересе к началу сезона свидетельствует хотя бы то, что все билеты на первый спектакль были проданы вскоре после открытия кассы.

Долго ждали мы, когда же, наконец, наш театр возвратится в свое здание. Но сейчас, когда проходишь по красиво отделанным полированным рейками фойе, входишь в прекрасно оформленный большой зрительный зал, понимаешь —

ждать стоило. Наш театр помолодел и похорошел.

Первое, что бросилось нам в глаза, когда мы вошли в зрительный зал, — массивный железный занавес, перекрывающий наглухо зеркало сцены. Эта шестнадцатитонная конструкция изготовлена на заводе «Красная кузница». Она надежно предохраняет зрительный зал от пожара.

Многие города страны участвовали в обновлении театра. Рижане прислали для него отличную мебель, Самарканд — радиооборудование, Ленинград — оборудование сцены. Из Чехословакии получены магнитофоны. Сцена полностью механизирована, это и облегчит работу, и позволит интереснее оформлять спектакли.

Еще одна новинка: при необходимости балкон может быть отделен от зри-

тельного зала. Тогда в нем остается 800 мест, зато сразу же становится уютнее. А нужно — открывается и балкон, число мест удваивается.

Официально сезон открывается 22 декабря. Но за день до этого зрительный зал заполнят те, кто трудился над возрождением театра, — архангельские строители. Им будет показан спектакль «Егор Булычов и другие», спектакль, получивший высокую оценку на Всероссийском конкурсе, посвященном Горькому.

Сезон обещает быть интересным. 27 декабря театр намерен показать премьеру «Традиционный сбор», 25 января — еще одна премьера — «Денис Давыдов». Сейчас идут репетиции этих пьес. Готовится к постановке «Дворянское гнездо». Этот спектакль театр предпола-

гает выпустить в середине февраля. А школьники в дни зимних каникул посмотрят спектакль-сказку «Необычное приключение».

Еще интереснее более дальние замыслы театра. В перспективе работа над шекспировским спектаклем «Король Лир». Новую пьесу обещал написать для театра архангельский писатель Евгений Коковин.

А пока — суета и хлопоты, последние хлопоты перед открытием сезона. И уже так близок этот день — день, когда поднимется занавес...

И. ЛЕОНИДОВ.

На снимках: сверху (слева направо) — красиво в зрительном зале, даже когда он пуст; идет репетиция пьесы «Традиционный сбор»; справа — ярко освещен фасад театра.

Фото К. Коробицына.

