

от 3 МАР 1955

Хабаровский музтеатр в Биробиджане

18 марта после спектакля весь состав хабаровского музыкального театра с оркестром, с декорациями двух постановок выехал в Биробиджан.

В три часа дня 19 марта актеры гос. еврейского театра встречали приехавших гостей (их было 90 человек) на вокзале. Обменявшись приветствиями, работники двух театров, построились в ряды и весело прошли по главной улице Биробиджана, где еще пахнут смолой недавно выстроенные новые дома.

Вечером, далеко до начала спектакля, зал биробиджанского театра был заполнен ударниками предприятия г. Грехов. Присутствовали руководители области. Зал не мог вместить всех желающих присутствовать в театре.

От имени хабаровского театра, союза рабис, УТЗП слово получил г. Греков. Его слова о том, что театр музыкальной комедии берет шефство над труппой еврейского театра, были встречены дружными аплодисментами.

Вечер открылся «Маршем ОКДВА». Дирижировал сам автор, он же зав. музыкальной частью театра Д. Пекарский. Затем был показан первый акт оперетты «Перикола», сцены из музыкальной комедии «Любовь моряка» и вечер был завершён удачно подобранным концертом.

По окончании вечера секретарь обкома партии тов. Хавкин выразил благодарность руководителям театра и организаторам поездки, за внимание к Биробиджану и за высокохудожественный концерт.

В ближайшее время весь состав еврейского театра приедет в гости к хабаровскому музтеатру и покажет свою работу.

*Хабаровский музтеатр
в Биробиджане
19 марта 1955 г.*