

17 ОКТ 1953 . . . . .

Хабаровск

Газета № . . . . .

## ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ НАКАНУНЕ СЕЗОНА

Коллектив старейшего в крае театра музыкальной комедии все нынешнее лето провел в гастрольной поездке по Дальнему Востоку. Он побывал в Комсомольске, Владивостоке, Южно-Сахалинске, во многих крупных населенных пунктах и показал трудящимся края свои лучшие спектакли. Наибольшим успехом у зрителей пользовались оперетты советских композиторов «Самое заветное» Соловьева-Седого, «Трембита» Милютина, «Свадьба в Малиновке» Александрова и др.

Артисты театра музыкальной комедии выступали перед трудящимися и с концертами. Ко Дню Военно-Морского Флота СССР они подготовили специальную концертную программу для моряков Тихоокеанского флота.

За лето творческий коллектив обслужил 150 тысяч зрителей — намного больше, чем в прошлом году, и выполнил финансовый план 9 месяцев по доходам на двадцать дней раньше срока. Он получил от партийных и советских органов городов Дальнего Востока 4 почетные грамоты за отличное обслуживание трудящихся.

Во время гастрольной поездки творче-

ский коллектив продолжал работать над расширением репертуара. Подготовлены два новых спектакля — «Фантаск Монмартра» Кальмана, премьера которого состоялась во Владивостоке, и «Вольный ветер» Дунаевского, впервые показанный в Южно-Сахалинске.

Спектаклем «Вольный ветер», поставленным заслуженной артисткой РСФСР А. В. Грибковой, театр открывает в конце октября свой 27-й сезон.

В этом году творческий состав театра музыкальной комедии пополнился артистами. Приехал новый главный режиссер — Е. Н. Белов, а также молодой режиссер Р. С. Пруссов, в нынешнем году окончивший театральный институт. Музыкальный коллектив театра в предстоящем сезоне возглавляет главный дирижер М. З. Бенедиктов.

До конца года театр покажет хабаровским зрителям еще два новых спектакля, над которыми он сейчас работает: «Сюркуф» Иланкетта в постановке Р. С. Пруссова и «Каролина» Листова, в постановке Е. Р. Хигеровича.