Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

г. Владивосток

22 июля 1956

Снова во Владивостоке

За тридцать три года своего существования Хабаровский краевой театр музыкальной комедии неоднократно приезжал на гастроли во Владивосток. Хорошей традицией стали выступления перед соседями — приморцами, сердечными и требовательными зрителями.

Надо сказать, что после последних гастролей в 1956 году, покидая Владивосток, хабаровчане увозили от зрителей ряд серьезных упреков в свой адрес и разумных творческих пожеланий. Естественно, готовясь вновь к показу своего творчества, коллектив театра испытывает чувство высокой ответственности и волнения.

Большие изменения произошли в нашем театре за последнее время. Значительно укрепилось его художественное руководство и творческий состав. Главный режиссер театра народный артист Таджикской ССР и засл. артист Узбекской ССР Л. Н. Ицков, дирижер-композитор В. А. Белиц, главный художник М. М. Молодяшин, хормейстер М. В. Сергеева, балетмейстер Е. Д. Эджубова, солисты — заслуженная артистка РСФСР Н. Ревинская, артисты Г. Привальцева, Н. Анисимов, О. Пославский, Н. Заикин, солисты балета С. Боровикова, Г. Белякова, А. Комаровский, В. Судорогин и другие — новое достойное пополнение нашего коллектива.

Приморцы встретятся и с хорошо знакомыми, полюбившимися им по прошлым гастролям — главным дирижером театра И. Л. Гуревичем, заслуженными артистами РСФСР И. Войнаровским, А. Закаткиным, Н. Молчановым, артистами В. Гримм, Н. Симоновой, Г. Елифановой, З. Кислициной, В. Пимеенок, Н. Ларионовым и т. д.

Основное место в гастрольном репертуаре театра занимает советская музыкальная комедия. Героям наших дней — советским труженикам — посвящены спектакли «Весна поет» — музыка Д. Б. Кабалевского, «Вас ждут друзья» — музыка дирижера нашего театра композитора В. А. Белиц, «Золотая рыбка» — музыка Б. Аветисова, «Фонари-фонарики» — музыка известного советского композитора-песенника Ю. Милютина. В дни VII Международного фестиваля молодежи и студентов в Вене

К ГАСТРОЛЯМ ХАБАРОВСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

мы покажем владивостокцам «Поцелуй Чаниты» — спектакль, посвященный VI Всемирному мос-

ковскому фестивалю.

Из прошлого репертуара будут показаны лучшие советские оперетты «Свадьба в Малиновке» — музыка Б. Александрова, «Холопка» — музыка Н. Стрельникова, классические оперетты И. Штрауса «Летучая мышь», И. Кальмана «Сильва». Впервые во Владивостоке пойдет оперетта французского композитора В. Броммэ «Свадьба Марион». За время гастролей коллектив подготовит и покажет новую свою работу — музыкальную комедию известного советского композитора Будашкина «Король шутов» из жизни и быта артистов дореволюционного цирка. Прообразом главного героя этого нового оригинального произведения послужил популярнейший русский клоун-дрессировщик В. Дуров.

24 июня театр начинает свои гастроли опереттой «Летучая мышь». Коллектив приложит все усилия, чтобы спектакли его прошли на высоком идейно-художественном уровне, были хорошим отдыхом для наших требовательных друзей — зрителей Владивостока.

И. ТЕСНЕК,
директор Хабаровского
краевого театра
музыкальной комедии.