

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ДРУЗЬЯ НОВОСИБИРЦЫ, НА СПЕКТАКЛИ!

У НАШИ ГОСТИ

В Хабаровске, на высоком берегу Амура, стоит большое старинное здание. Из его окон открывается чудесный вид на реку, на ее ярко-зеленый левый берег и на далекие горы старого Хехцира, над которым в ясные солнечные дни струится, переливается марево. В этом здании расположен Хабаровский краевой театр музыкальной комедии.

Хабаровский театр музыкальной комедии — один из старейших творческих коллективов на Дальнем Востоке и в Сибири: первое представление он показал еще в 1926 году. Сегодня в составе театра свыше 200 человек творческого и вспомогательного состава. Это — десятки опытных солистов-вокалистов, балет, оркестр, хор, производственно-художественные цеха.

В центре нашего репертуара — произведения советских композиторов. Создать образ нашего героического современника, глубоко раскрыть его яркий, богатый душевный мир, служить своим искусством народу, всемерно помогать родной партии в воспитании лучших черт строителей коммунизма — в этом видит коллектив свою главную задачу.

Театр поставил лучшие оперетты Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Ю. Милютин, В. Соловьева-Седого, К. Листова, Д. Кабалевского и других композиторов. За последнее время все теснее становится связь с местными композиторами и литераторами. В результате этого плодотворного сотрудничества и родились спектакли о наших современниках, о людях родного края: «Счастливого пути» и «Амурские зори» Ю. Владимирова, «У нас на Дальнем Востоке» В. Велица, «Чайки над морем» С. Томбака и Ф. Садового.

Наш театр знают не только хабаровчане. Нет на Дальнем Востоке такого города, куда бы мы не выезжали на гастроли. Крепкая дружба с селом давно стала традиционной. Артистов хорошо знают в бригадах животноводов и на полевых станах, в коллективах сельской художественной самодеятельности и в районных домах культуры.

С творчеством Хабаровского театра музыкальной комедии знакомы также трудящиеся Томска, Барнаула, Усть-Каменогорска, Читы, Рубцовска, Бийска.

Нынешний летний театральный сезон мы проводим в городах Сибири и Казахской ССР.

Полтора месяца коллектив успешно работал в Усть-Каменогорске. Мы показали там 11 спектаклей, дали много концертов, в том числе несколько шефских. В Усть-Каменогорске состоялась премьера «Ошибки Наташи». Спектакль о замечательной советской молодежи, ведущей решительную

борьбу со всякого рода преступными элементами, жуликами и тунеядцами, спектакль о большой и чистой любви, настоящем товариществе был тепло принят зрителем.

Сейчас театр работает над новым спектаклем «Марги»; его мы впервые покажем в Новосибирске. Автор музыки — главный дирижер нашего театра композитор Игорь Константинович Ипатов. Игорь Константинович — автор нескольких оперетт, поставленных во многих городах страны: «Мирандолины», «Раскинулось море широко», «Девушки из Барселоны». Хорошо знают у нас и его симфонические произведения, романсы, песни.

Спектакль «Марги» ставит заслуженный артист республики В. А. Гримм.

С большим волнением мы ждем встречи с вами, дорогие товарищи новосибирцы. Мы рассматриваем эту встречу, как отчет коллектива театра перед трудящимися вашего большого города. С творчеством Хабаровского театра музыкальной комедии многие новосибирцы уже знакомы: мы дважды проводили здесь свои гастроли и каждый раз уезжали с глубоким чувством благодарности за теплый прием

наших спектаклей и чуткое отношение к нам.

В гастрольном репертуаре — свыше 10 оперетт. Вы увидите спектакль «Друзья Милены» — о великой дружбе молодежи мира, в руках которой будущее нашей Земли; уже упомянутые спектакли «Ошибка Наташи», «Марги», «Амурские зори» (о героических строителях нового города на берегу легендарной дальневосточной реки), «Счастливого пути» (о выборе истинного, единственно верного пути в жизни). Вы увидите, как своеобразно, по-новому решена постановка спектакля «Москва-Черемушки». Мы покажем вам также «Севастьяпольский вальс», «Черный бриллиант», «Ветку сирени», «Летучую мышь», «Цыганскую любовь», «Сильву», «Свадьбу в Малиновке», дадим несколько концертов и вечеров балета.

Друзья! Мы едем к вам из края могучих гор и неоглядных приамурских просторов, из края лесников и строителей, бесстрашных мореходов и отважных геологов, машиностроителей и рыбаков. Мы везем с собой их горячий дальневосточный привет, тепло их крепких, сильных рук.

От всей души мы говорим вам: здравствуйте, товарищи! Добро пожаловать на наши спектакли!

Н. ФИШКИН,
директор Хабаровского краевого
театра музыкальной комедии.