

1 ИЮЛ 1964

**К предстоящим гастролям
Хабаровского театра
музыкальной комедии**

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ОПЕРЕТТЫ

На советском учебном судне «Касатка», идущем в нейтральных водах, объявлена боевая тревога: «Касатку» окружили военные корабли неизвестной державы. На размышления команде и командиру дается 5 минут. Капитан I ранга командир «Касатки» Селиванов принимает решение не сдаваться, и в течение недолгих 5 минут перед ним и зрителем проходит вся его жизнь, с самой войны.

Так начинается новая музыкальная комедия К. Листова «Сердце балтийца». Этот автор известен как создатель «Севастопольского вальса». О труде, мужестве и любви моряков рассказывается в музыкальной комедии. Что бы ни говорили скучные люди, жизнь моряка полна романтики и героизма — это и является основной мыслью но-

вого произведения К. Листова.

О том, как удалось воплотить коллективу театра авторский замысел, приморцы узнают из спектакля Хабаровского театра музыкальной комедии, который по хорошей традиции после двухлетнего перерыва начинает 3 июля в Доме офицеров флота свои гастроли.

За полтора месяца работы во Владивостоке и Приморском крае театр покажет свыше 60-ти спектаклей, даст несколько концертов, выступит по телевидению, встретится с экипажами судов и рабочими заводов и фабрик.

Театр остается в авангарде современной теме, отдает предпочтение новым музыкальным произведениям советских композиторов. С успехом идет в театре оперетта Ю.

Милютина «Цирк зажигает огни», Главный дирижер театра, композитор Игорь Ипатов несколько лет тому назад написал оперетту «Марги» — интересный рассказ о судьбе африканской девушки. Запоминающаяся музыка, острый сюжет открыли этому произведению путь во многие театры страны. Спектаклем «Марги» откроются во Владивостоке гастроли Хабаровского театра.

В нашем репертуаре и еще одна современная вещь — комедия «Счастливого пути», музыку которой написал хабаровский композитор Юрий Владимиров.

Любители классической оперетты смогут послушать оперетты «Летучая мышь» Штрауса, «Сильва», и «Последний чардаш» Кальмана, «Черный бриллиант» Фримля, «Веселая вдова» и «Цыганская

любовь» Легара.

В составе коллектива театра 130 человек. За последние два года значительно обновилась труппа театра. Наряду с полюбившимися приморцам заслуженными артистами РСФСР И. Войнаровским, Н. Симоновой и В. Гримм, актерами К. Решанским, З. Федоровской, З. Кислицыной придут и новые исполнители — П. Кисленко, В. Французова, О. Полякова.

В этом году в театре работают выпускники Московского института театрального искусства И. Ереньков, С. Пеньков, С. Майорова, В. Леонова. Эта хорошо подготовленная профессионально молодежь сразу нашла свое место в репертуаре театра. С обаятельным актером И. Ереньковым приморцы встретятся в спектаклях «Марги», «Сердце балтийца», «Летучая

мышь» и других. Ярко, искренне исполняет Светлана Майорова роль Марги в одноименной оперетте И. Ипатова. Балет театра пополнился выпускниками Одесского хореографического училища.

Сейчас трудно рассказать обо всем и о всех, но хочется заметить, что во Владивостоке театр будет готовить оперетту Дунаевского «Вольный ветер» и другие произведения.

Работой коллектива руководят опытный режиссер Р. Розенберг и известный композитор, главный дирижер театра И. Ипатов.

Мы с нетерпением ждем встречи с приморскими зрителями.

Л. БОГДАНОВА,
директор Хабаровского театра музыкальной комедии.