

СОРОКОВОЙ СЕЗОН В ТЕАТРЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

5

В НЫНЕШНИЙ театральном-концертный сезон Хабаровский театр музыкальной комедии вступил позже всех. Его летние гастроли были очень продолжительными. Театр побывал на Сахалине, в Комсомольске, с большим успехом работал во Владивостоке. За время гастролей подготовлено два новых спектакля — музыкальная комедия «Цветок Миссисипи» Д. Керна и водевиль Дыховичного и Слободского «Женский монастырь».

Спектаклем «Женский монастырь» театр и открыл нынче свой сороковой сезон.

Пьеса Дыховичного и Слободского не претендует на большие проблемы — она затрагивает некоторые бытовые вопросы (правда, не очень новые), внимание авторов обращено на семейные взаимоотно-

шения. Спектакль поставлен главным режиссером театра И. Берляндом. Дирижер — В. Рожковский. В спектакле заняты заслуженные артисты РСФСР И. Войнаровский, В. Гримм, Н. Симонова, артисты З. Кислицына, В. Французова, О. Долголетов и другие.

На днях состоится премьера спектакля «Цветок Миссисипи». Написанная американским композитором Джеромом Керном, эта музыкальная комедия и рассказывает о нравах буржуазного общества. Судя по отзывам владивостокской прессы (спектакль игрался на гастролях), это — интересная работа, в ней немало актерских удач. «Много радостных минут принесли хабаровчане приморцам своими новыми постановками и старыми, полю-

бившимися спектаклями», — писала газета «Красное знамя».

Из новых спектаклей в ближайшее время пойдет еще оперетта Фримля и Стотгардта «Роз-Мари», не раз уже с успехом шедшая на сцене Хабаровского театра. Сохранены в репертуаре лучшие спектакли прошлого сезона, в том числе — «Королева красоты», «Севастопольский вальс» и др. Готовятся новые спектакли: бразильская сказка «Похищение луковицы» (музыку к ней пишет главный дирижер театра И. Ипатов) и одноактный балет «Барышня и хулиган» (музыка Д. Шостаковича). К XXIII съезду партии театр выпустит спектакль «На рассвете» Сандлера — о революционном подполье Одессы. В планах театра также музыкальная комедия А. Но-

викова «Особое задание», рассказывающая о борьбе советских чекистов в первые годы Советской власти; «Черный дракон» итальянского композитора Мадуньо и «Моя прекрасная леди» Лоу (по известной пьесе Б. Шоу).

К новому сезону труппу театра пополнили новые молодые артисты, выпускники специальных учебных заведений.

Л. НИКОЛАЕВА.

ТИХООКЕАНСКАЯ
ЗВЕЗДА **3**
СТР

14 ноября 1965 г.

Тихоокеанская звезда
г. Хабаровск