

1 0 ИЮЛ 1958

Сов. Южно-Сахалинск  
г. Южно-Сахалинск

# ПРИГЛАШАЕТ ОПЕРЕТТА

## СЕГОДНЯ НАЧИНАЮТСЯ ГАСТРОЛИ ХАБАРОВСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Год назад мы расстались с артистами Хабаровского театра музыкальной комедии. И вот — снова встреча. Что обещает она сахалинскому зрителю, уже давно знакомому с этим театром? Какие новые оперетты появились в репертуаре? Какие новые исполнители пришли в труппу театра?

Эти вопросы наш корреспондент задал директору театра Николаю Сергеевичу Хонашевичу. Вот что он рассказал.

— В этом году мы гастролируем уже длительное время. Театр побывал в Советской Гавани, Ванино, Комсомольске-на-Амуре. После Южно-Сахалинска нас ждут зрители Владивостока. Надо сказать, что за год, который прошел с последней встречи с сахалинцами, в жизни нашего театра произошло немало изменений. Во-первых, значительно обновился репертуар. На афишах появились названия пяти новых спектаклей. Программой для театра мы считаем постановку оперетты выдающегося советского композитора Ваню Мурадели «Девушка с голубыми глазами». Эта комедия с неизменным успехом идет на сценах почти всех музыкальных театров страны.

Много лет назад Бернард Шоу создал «Пигмалион», беспощадную сатиру на английское аристократическое общество. Американский композитор Ф. Лоу написал к пьесе музыку. Так родилась оперетта «Моя прекрасная леди», которая пользуется большой популярностью у советских зрителей.

Творчество талантливого ленинградского композитора Андрея Петрова хорошо из-

вестно в стране. Недавно он обратился к жанру музыкальной комедии. Веселая, озорная оперетта «Мы хотим танцевать» посвящена современной молодежи. Большое место в спектакле занимает балет.

Балетная труппа театра покажет одноактный балет Дм. Шостаковича «Барышня и хулиган».

Хабаровчане вторыми в стране, после Ленинградского театра музкомедии, поставили оперетту В. Баснера «Полярная звезда». Южносахалинцы увидят премьеру этого спектакля. «Полярная звезда» — взволнованный рассказ о морской романтике, о дружбе, любви, об офицерской чести, о суровой жизни моряков.

В нашем репертуаре по-прежнему есть и «венская» оперетта: «Цыганский барон», «Король вальса», «Летучая мышь» И. Штрауса, «Цыганская любовь», «Веселая вдова» Ф. Легара.

Но и по этим спектаклям можно заметить, как изменился творческий состав театра. Конечно, вы вновь увидите на сцене народного артиста республики И. Войнаровского, заслуженных артистов РСФСР Н. Симонову,

и З. Кислицину, артистов А. Хилькевича, П. Кисленко, В. Францову, Г. Федорович, солистов балета И. Отрепину и Э. Полунина. Мы надеемся, что не меньшее удовольствие вы получите и от игры новых актеров.

Исполнитель ролей барона в «Цыганском бароне» и Сандора в «Цыганской любви» В. Христенко — опытный актер-вокалист, обладающий звучным драматическим тенором. Он с большим успехом выступал на сцене театров оперетты в Ростове и Волгограде. Другой интересный актер О. Свечников (баритон) занят в ролях Ринальдо в «Черном драконе», Данило — в «Веселой вдове», Густава «В короле вальса» и т. д. Мне хочется также представить молодых артистов Бурова и Галату, заслуженного артиста Коми АССР Н. Каменева, артиста П. Боровского, исполнителя ряда характерно-комедийных ролей.

Перед самым началом гастролей в Южно-Сахалинске в театр приехала ведущая солистка Ленинградского театра музыкальной комедии Наталья Яковлевская. Она выступит в главных ролях многих наших спектаклей, в основном из классического репертуара.

Кроме спектаклей в Южно-Сахалинске, актеры театра покажут несколько оперетт в Корсакове, Холмске, Аниве, дадут шефские концерты для воинов Южно-Сахалинского гарнизона.