

Красное Знамя
г. Владивосток

Дневник искусств

ВСТРЕЧА СО СТАРЫМ ДРУГОМ

Сегодня во Владивостоке, в помещении театра им. М. Горького, начинаются гастроли Хабаровского театра музыкальной комедии. И, хотя всего лишь год отделяет нас от предыдущих гастролей, в афишах нашего театра — новые названия спектаклей, в программах — фамилии новых исполнителей, которые выступят перед приморскими зрителями.

Открываем мы гастроль опереттой выдающегося советского композитора Вано Мурадели «Девушка с голубыми глазами». Эта комедия была поставлена почти всеми театрами нашего жанра и везде прошла с неизменным успехом.

К известной пьесе Бернарда Шоу «Пигмалион» американский композитор Фредерико Лоу написал замечательную музыку. Так родилась оперетта «Моя прекрасная леди», которая пользуется большой популярностью у советского зрителя.

Веселая озорная оперетта «Мы хотим танцевать» посвящена современной молодежи. Музыка к оперетте написал талантливый ленинградский композитор Андрей Петров, хорошо известный по музыке к фильму «Человек-амфибия» и другим произведениям. Большое место в спектакле занимает балет. Балетная труппа театра покажет одноактный балет Дмитрия Шостаковича по либретто Вл. Маяковского «Барышня и хулиган».

В конце прошлых гастролей наш коллектив создал и выпустил во Владивостоке оперетту В. Баснера «Полярная звезда».

Этот спектакль о моряках-подводниках вновь увидят зрители.

В нашем репертуаре по-прежнему есть и «венская» оперетта: «Цыганский барон», «Летучая мышь», «Король вальса» И. Штрауса, «Цыганская любовь» и «Веселая вдова» Ф. Легара.

За последнее время несколько обновился творческий состав театра. Конечно, вы вновь увидите на сцене народного артиста РСФСР Н. Ю. Войнаровского, заслуженных артисток РСФСР Н. И. Симонову и З. П. Кислицину, артистов В. А. Французову, Г. П. Федорович, М. А. Богатову, П. П. Кисленко, А. М. Жильевича, В. С. Агича, солистов балета Н. Н. Отрепину, Н. М. Ванзину, Е. Д. Подунина.

Мне хочется представить молодых артистов Бурова и Галату, исполняющих роли простаков, П. Боровского — исполнителя ряда характерно-комедийных ролей, Л. Пендерову, Н. Маслову, Т. Цапкину — исполнительниц заглавных партий в спектаклях.

Главный режиссер нашего театра И. Л. Орловский, главный дирижер И. К. Илатов и главный балетмейстер Л. В. Травинки умело руководят творческим коллективом.

Кроме спектаклей во Владивостоке, мы покажем несколько оперетт в Артеме, Уссурийске, в пригородных санаториях и домах отдыха.

Н. ХАНАШЕВИЧ,
директор Хабаровского краевого театра музыкальной комедии.