

27 ИЮН 1974

ТАШКЕНТСКИЕ ГАСТРОЛИ ПРЕМЬЕРЫ ДАЛЬНЕВОСТОЧНИКОВ

ПЕРВОЕ турне по нашей республике Хабаровского краевого театра музыкальной комедии началось с выступлений в Самарканде, а 25 июня — спектаклем «Акулина», созданным на сюжет пушкинского произведения «Барышня-крестьянка», гости открыли гастролы в столице Узбекистана.

Театр — один из старейших творческих коллективов Дальнего Востока — показывал свои спектакли зрителям Приморья, Забайкалья, Сахалина и Камчатки, был в Монгольской Народной Республике и КНДР. На суд зрителей нашей республики

хабаровцы привезли десять лучших музыкальных пьес. В репертуаре — классические оперетты «Цыган-премьер» И. Кальмана, «Веселая война» и «Венские встречи» И. Штрауса, произведения советских композиторов: «Не прячь улыбку» Р. Гаджиева, «Муж моей жены» Х. Плиева, «Эта любовь...» В. Граховского и другие. Юные зрители смогут увидеть сказки «Золушка» и «Виолетта». В спектаклях заняты ведущие артисты театра. Большинство из них — молодежь, выпускники консерваторий и театральных студий страны.

А. ЗАНИ.