

Театр

ГАСТРОЛИ
НАЧИНАЮТСЯ
СЕГОДНЯ

с берегов Амура

Впервые в город на Неве приехал Хабаровский краевой театр музыкальной комедии. Коллектив с большим волнением готовился к гастролям. Это наш творческий отчет: через несколько месяцев театр отметит свой полувековой юбилей.

Пять десятилетий — годы упорного труда. В лучших работах театра нашли воплощение темы современности, героического прошлого дальневосточного края, наиболее яркие события наших дней.

Успехом у зрителей пользовался в свое время музыкальный спектакль «На берегу Амура» — взволнованное повествование о первых днях строительства Комсомольска-на-Амуре. К 50-летию освобождения Дальнего Востока от белогвардейцев и интервентов мы поставили спектакль «Лицом к лицу». И естественным продолжением этой репертуарной линии стала премьера «Звездного часа» — одной из первых в стране постановок о строительстве Байкало-Амурской магистрали, о ее героях.

День премьеры «Звездного часа» был приурочен к открытию XXV съезда Коммунистической партии. Тема труда, социалистического строительства и нравственного роста советских людей — магистральная тема советского искусства. Мы стремились показать современного героя — комсомольцев и молодежь семидесятых годов, высоту их устремлений и богатство души.

Работать над этой постановкой, показом которой мы открываем ленинградские гастроли, было нелегко. Хабаровский драматург Валерий Шульжик провел на магистрали не один день, прежде чем взяться за либретто. Достоверность событий, образов, характеров и конфликтов увлекла не только постановочный коллектив, но и весь театр. Музыка написал московский композитор В. Гроховский.

На премьеру «Звездного часа» пригласили строителей БАМа. Их присутствие на

спектакле и слова благодарности были для нас высокой наградой. Тогда же артисты решили взять шефство над театральной труппой тыдницев, выразившей желание поставить этот спектакль у себя в Доме культуры «Юность».

Коллектив Хабаровского театра музыкальной комедии — один из самых молодых в стране. Средний возраст наших актеров 26—28 лет. Не у всех из них есть необходимый опыт, но молодость позволяет им активно искать, настойчиво учиться, совершенствовать мастерство.

Театр находится в Хабаровске, но география постоянных поездок коллектива широка: Камчатка, Приморье, Сахалин, Приамурье. Выезжаем не только в города Сибири, но и в Среднюю Азию. Не так давно побывали в Ташкенте, Самарканде, Фрунзе, были на Урале. Часто выступаем перед воинами Краснознаменного Дальневосточного военного и Краснознаменного пограничного округов.

Кроме «Звездного часа», ленинградцы увидят спектакли «Акулина» И. Ковнер (по мотивам «Барышни-крестьянки» Пушкина), «Русская потеха» В. Константинова и Б. Рацера (по мотивам «Левши» Лескова), «Дарю тебе любовь» В. Гроховского, «Севастопольский вальс» К. Листова, «Веселая война» И. Штрауса, «Голубая мазурка» Ф. Легара, «Цыган-премьер» И. Кальмана. Завершатся гастроли большим заключительным концертом. Выступления будут проходить в Оперной студии Консерватории.

Представляя наши постановки ленинградцам, мы не переоцениваем свои возможности. У театра еще немало проблем. Но мы постараемся сделать все, чтобы зрители почувствовали: наш творческий коллектив полон желания сделать в ближайшее время новый шаг вперед в своем художественном развитии.

М. ЧАПАРОВ,
директор
Хабаровского
театра музыкальной
комедии

1 - ИЮЛ 1976

Вечерний Ленинград
г. Ленинград