

ВЫШНА

г. БАКУ

2 ИЮЛЯ 1985

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ТЕАТР ИЗ ХАБАРОВСКА

История советской музыкальной комедии предстает в творческой биографии театра из Хабаровска, с искусством которого впервые познакомятся бакинцы. Созданный в 1926 году, он стал первым советским государственным театром в этом жанре и был в ту пору единственным пропагандистом музыкального и драматического театрального творчества на всем Дальнем Востоке. За эти годы в труппе хабаровцев получил сценическое рождение ряд произведений советской музыкальной комедии, ставших затем известными в стране. Одна из таких новинок пред-

ставлена в гастрольном репертуаре. Это — музыкальный сказ «Ерофей Хабаров», поставленный весной нынешнего года, к 125-летию города Хабаровска. В спектакле, созданном по произведению композитора А. Можукова и драматургов Г. Ферре и Ю. Гриншпуна, воссоздаются эпизоды героического прошлого края, рассказывается о замечательном русском первопроходце Дальнего Востока.

На гастрольной афише — спектакли «Женихи» И. Дунаевского, «Севастопольский вальс» К. Листова, «Дачный

роман» А. Колкера и другие произведения советских композиторов. Классика представлена комической оперой «Прекрасная Елена» Ж. Оффенбаха, опереттами «Цыганский барон» И. Штрауса, «Мадам Фавар» Ф. Легара.

1 июля, в день открытия гастролей, которые проходят на сцене театра имени Ш. Курбанова, Хабаровский государственный театр. музыкальной. комедии показал оперетту «Донья Жуанита» Ф. Зуппе. Она идет в постановке народного артиста РСФСР Л. Михайлова, дирижер — А. Ладыжинский,

сценография — заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Лушина. Ведущие роли исполнили народная артистка РСФСР З. Грим-Кислицына, заслуженная артистка РСФСР З. Макашина, артист А. Сергеев.

Перед началом спектакля гостей из Хабаровска от имени театральной общественности Баку приветствовал режиссер А. Нейматов.

С ответным словом выступил директор хабаровского театра заслуженный работник культуры РСФСР М. Чапаров.

(Азеринформ).