Вырезка из газеты БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА
от 3 АВГ 1965
г. Белгород Газета №

5

ТЕАТР

# „ЛЕНИНГРАДСКИЕ СИБИРЯКИ"

## В ГОСТЯХ У БЕЛГОРОДЦЕВ КОЛЛЕКТИВ КРАСНОЯРСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Сегодня наш театр начинает свои гастроли в Белгороде. Многие зрители впервые читают афиши нашего театра, так как он создан только в прошлом году на базе выпускников Ленинградского института театра музыки и кинематографии. Весь состав труппы очень молод. Актеры (кстати, самому «старому» актеру нашего театра всего 25 лет) и режиссеры поехали в далекий Красноярск, чтобы создать там третий в стране комсомольский театр. Теперь мы стали коренными сибиряками, или, как нас в шутку называют, «ленинградскими сибиряками». Мы все очень полюбили чудесный город на Енисее, замечательный и богатый край.

Красиво у нас! Красивы новые огромные предприятия, красива тайга. Многие знают о знаменитых «столбах» — этих неповторимых чудесах природы. Совершенно невозможно представить наш край без могучего Енисея, на котором сооружается Красноярская ГЭС.

С большим задором взялись вчерашние выпускники за создание своего театра. Только за первый год поставлено десять спектаклей советских и зарубежных драматургов.

В этом большая заслуга главного режиссера И. Штокбанта и молодых выпускников Ленинградского института режиссеров В. Дорина, Г. Опоркова и Ларисы Малеванной. Теперь в нашем репертуаре такие спектакли, как «Бумеранг» А. Татарского, «Мой бедный Марат» А. Арбузова, «Вор в раю» Эдуардо де Филиппо, «Бригантина» В. Коростылева, «Океан» А. Штейна, «Продолжение легенды» А. Кузнецова, «Моя старшая сестра» А. Володина, «104 страницы про любовь». Для детей наш театр поставил интересные спектакли «Ворон» К. Гоцци и «Операция дубль зет» А. Татарского.

Белгородцы смогут взыскательно оценить игру наших молодых актеров. Григорий Турчин, Лев Бриллиантов, Лариса Малеванная, Николай Королев, Юрий Затравкин, Светлана Слобожанинова, Галина Гуляева, Юрий Муравьев, Федор Налетов, Лев Беловольский, Алексей Ушаков, Людмила Фомина, Валерий Косой, Владимир Семенов и другие с нетерпением ждут нового и серьезного экзамена у белгородского зрителя.

Постановка любого спектакля немыслима без художника. Поэтому я хочу представить вам нашего главного художника С. Талнут, художников Т. Кернер, Г. Коган, Л. Рахманову—все они тоже окончили Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии.

Это наши первые гастроли по стране. Театр уже выступал в Саранске и Орле. Нам приятно, что зрителям этих городов и особенно молодежи понравились наши постановки.

Теперь мы будем очень рады показать наши спектакли белгородцам.

**А. ГРАДОБОЕВ,**
**администратор театра.**