

Самый молодой театр Сибири

СЕГОДНЯ начинает гастролы в Ленинграде самый молодой театр России — Красноярский театр имени Ленинского комсомола. Он был создан выпускниками Ленинградского института театра, музыки и кинематографии, и потому нет, пожалуй, ничего удивительного в том, что за шесть лет существования это уже вторые гастролы театра в Ленинграде. И хотя ленинградцы четыре года назад смотрели спектакли красноярцев, им в принципе предстоит новое знакомство с коллективом: в театре сменилось не только художественное руко-

водство, но и само направление творческого поиска.

Ленинградские зрители, сумевшие при первом знакомстве по достоинству оценить работу театра по спектаклям «Ревизор», «Слуга двух господ», «Про нас», теперь увидят коллектив, исповедующий яркую зрелищность, праздничную театральность представлений.

Репертуар красноярского молодежного театра достаточно необычен: «Фрол Скабеев» Д. Аверкиева — это по жанру русские потешные сцены; трагедия-сатира «Троил и Крессида» (кстати сказать, первая по-

становка этой пьесы В. Шекспира в истории русского театра); «Республика на колесах», принадлежащая перу незаслуженно забытого прекрасного украинского драматурга Я. Мамонтова; комедия «Предместье», написанная молодым иркутянином А. Вампиловым; старинная русская сатира «Ябеда» В. Капниста, сказка для взрослых Д. Барри «Питер Пэн».

Гастролы театра проходят в Доме культуры имени Ф. Э. Дзержинского. Они продлятся до конца месяца.

Сегодня красноярцы играют спектакль «Фрол Скабеев».

На снимке: сцена из этого спектакля. Варюша — М. Журавлева, боярин Нардын-Нащокин — В. Шагин.

