

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОВ

Ц. С. Б. У. С. М. О. Н. К. П. и Т.

Мясницкая, 26-б.

Телефон № 96-69.

Вырезка из газеты **Красноярск. Рабочий**

от

19 г. Красноярск. 13 МАР. 1930

Сиб. край

Газета №

ТЕЛІК

Возобновились целевые спектакли

На межсоюзном совещании культ-актива обсуждался вопрос о целевых спектаклях.

Единогласно принято постановление - спектакли целевые возобновить.

Культотдел совместно с администрацией театра проработали план на март и апрель. В план включены три постановки: „Чудак“, „Союз честных людей“ и „Диктатура“. В месяц будет 15 закрытых спектаклей.

Первый спектакль Краспромсоюза уже состоялся. Дальнейшие спектакли: 14 марта—рабпрос, 15 го—кожевники, 17—СТС, 21—пищевики, металлисты, швейники, коммуналь-ники, строители и нарпит—ставится „Чудак“; 19—СХЛР и медики, 24—Краспромсоюз, 29—печатники, нар-связь, деревообделочники, горняки, местранс, 31 СТС—ставится „Союз честных людей“ и т. д.

Дневные спектакли для учащихся срываются

Раньше гороно ежемесячно проводил 5 утренних спектаклей для учащихся. Сейчас, несмотря на меры, принятые театром, дело это срывается. Мотивировка гороно:— „Некогда, у нас чистка“.

Так, ведь чистка не должна приостанавливать налаженную работу,

а последняя была хорошо налажена. Учащиеся давно ждут возобновления утренников и сами непосредственно уже обращаются в театр.

«Диктатура»

Театр приступает к подготовке новой пьесы, только что появившейся, отражающей самые последние вопросы нашей жизни,— „Диктатура“, должна явиться одной из наиболее серьезных постановок всего сезона. Ставит пьесу главный режиссер В. Ф. Торский, ассистент—артист Гусев.