

Письма зрителей

Завтра краевой драматический театр имени А. С. Пушкина начнет осенне-зимний сезон. Это большое событие в культурной жизни трудящихся Красноярска. Советские люди горячо любят искусство, глубоко заинтересованы в его успешном развитии.

В публикуемых ниже письмах зрители высказывают свои замечания, пожелания об улучшении творческой деятельности нашего краевого театра драмы.

Создавать яркие образы советского человека

Ярко и правдиво отражает нашу замечательную действительность советское искусство, самое передовое искусство в мире. Музыка, кино, театр стали достоянием народа, необходимой потребностью каждого советского человека.

На сцене Красноярского театра имени А. С. Пушкина зритель увидел немало хороших спектаклей. Особенной популярностью среди зрителей пользуются спектакли «Люди доброй воли», «Калиновая роща» и другие. В спектакле «Калиновая роща» мы увидели простых советских людей, которые живут и трудятся во имя своей любимой Родины. Большое впечатление произвел спектакль «Люди доброй воли», показывающий борьбу прогрессивных сил за мир.

Пусть творческий коллектив театра в новом сезоне еще ярче и полнее рас-

крывает в спектаклях замечательные черты советских людей.

Хочется увидеть на сцене театра новые произведения, рассказывающие о достижениях трудящихся колхозов и фабрик, о великой борьбе народов за мир. А следует сказать, что театр в прошедшем сезоне мало показывал пьес, посвященных героическому рабочему классу нашей страны. Нужно, чтобы этот пробел был восполнен в новом сезоне. Коллективу театра следует чаще встречаться со зрителями — рабочими, инженерно-техническими работниками красноярских предприятий. Прочная связь с жизнью поможет театру создавать яркие, полноценные спектакли.

Н. ГОРЕНСКИЙ,
рабочий Красноярского ордена
Трудового Красного Знамени па-
ровозо-вагоноремонтного завода.

За высокое качество спектаклей

В жизни советского человека искусство занимает большое место. Театр вошел прочно в быт тружеников предприятий, колхозных полей. У нас, например, на заводе немало рабочих и инженерно-технических работников приобретает на год театральные абонементы. Каждый новый спектакль вызывает живой интерес комбайнстроителей. Коллективные просмотры спектаклей стали у нас обычным явлением.

Вот почему начало нового театрального сезона является значительным событием в культурной жизни трудящихся города.

В прошедшем сезоне театр порадовал красноярского зрителя рядом полноценных в идейном и художественном отношении спектаклей. Но в творческой деятельности театра есть и ряд серьезных

пробелов. Нередко качество спектаклей с течением времени значительно снижается, несмотря на то, что вначале они были более полноценными. Нужно, чтобы в новом сезоне театр поставил перед собой задачу: сохранять достоинства спектаклей в продолжении всего времени показа их.

Театр начинает свою работу в обстановке всенародной борьбы за осуществление грандиозных сталинских строек коммунизма. Благородный долг коллектива театра — показать на сцене образы советских людей, создающих величайшие гидротехнические сооружения в мире.

Г. РОСТУНОВСКИЙ,
заместитель начальника механи-
ческого цеха № 2 завода само-
ходных комбайнов.

Серьезно относиться к подбору репертуара

С нетерпением ждет красноярский зритель начала нового театрального сезона. Театр призван решать важнейшие задачи культурного строительства — пропаганду передовых идей нашего времени, показывать борьбу советского народа за мир во всем мире.

Опыт последних лет работы нашего театра, за исключением неудачных постановок «Студент III курса», «Женщины», показывает, что поставленные спектакли отличаются высоким идейным содержанием, подчеркивают превосходство советской идеологии над буржуазной, разоблачают врагов мира.

Творческий коллектив театра способен создавать яркие, запоминающиеся спектакли, имеющие большое воспитательное значение.

Хочется пожелать, чтобы в предстоящем сезоне театр более серьезно относился к выбору пьес с точки зрения их идеологической ценности. Нельзя

допускать, чтобы в репертуар театра включались малоценные в идейном и художественном отношении драматургические произведения.

До последнего времени на сцене недостаточно показан образ советского молодого человека, подготавливающего себя на студенческой скамье к созидательной жизни, или молодого специалиста, только что приступившего к реализации на практической работе знаний, приобретенных в институте.

Наконец, красноярским зрителям очень хотелось бы увидеть на сцене своего театра пьесу о революционном прошлом нашего края.

Мы уверены, что Красноярский краевой драматический театр успешно разрешит стоящие перед ним задачи.

Д. ЛЕВИН,
доцент Сибирского лесотехниче-
ского института.

Больше внимания русской классике

Наша страна живет наилучшей созидательной жизнью. Лучшие советские драматурги отражают эту яркую жизнь в своих произведениях. Тепло были встречены спектакли «Степь широкая», «Калиновая роща».

Хочется, чтобы театр в новом сезоне наряду с произведениями, посвященными советской действительности, ставил бы больше, чем в прошлом году, пьес русских классиков.

Мало еще показывается театром пьес

об учащейся молодежи. В минувшем сезоне были показаны только два спектакля для юношества. Не было поставлено ни одной пьесы для детей.

Нужно, чтобы в новом сезоне коллектив театра устранил этот недостаток в своей творческой работе.

А. ТАРАСЕНКОВА,
Н. ЧЕРНОВА,
студентки Красноярского педаго-
гического института