

12 октября 1955 г., № 242 (10884).

В театрах края начинается новый сезон

За дальнейшие творческие успехи!

☆☆

Новые исполнители

Вспыхнули огни рампы, развинулся занавес, и в сосредоточенной тишине зрительного зала зазвучали залпы батареи «Электрический утес»... Спектаклем «Порт-Артур» краевой драматический театр имени А. С. Пушкина начал осенне-зимний сезон 1955—1956 г.

В воскресенье днем посмотреть «Порт-Артур» пришли школьники. После спектакля они встретились с его участниками. Постановщик — главный режиссер театра А. Л. Дунаев, исполнитель роли адмирала Макарова — заслуженный артист РСФСР А. Б. Сергеев, исполнитель роли Танака — артист Ю. Н. Соколик рассказали о работе над спектаклем, юные зрители поделились своими впечатлениями. Это была первая из встреч со зрителем, которые в нынешнем сезоне театр предполагает проводить систематически.

Пьеса К. Симонова «История одной любви» и поставленный по ней спектакль рассказывают о любви истинной и самоотреченной и любви мнимой и эгоистичной. В образах Алексея Маркова (артист Л. С. Постников), его жены Кати (артистка Г. А. Раменская), дяди Коли (заслуженный артист РСФСР Н. З. Прозоров) раскрываются лучшие качества советских людей — искренность,

верность любви и дружбе, высокие моральные требования к себе и другим.

Артистка Г. А. Раменская — новый исполнитель в этом спектакле, она впервые выступает на красноярской сцене.

Другим новым исполнителем в уже знакомом красноярцам спектакле «Персональное дело» является заслуженная артистка Узбекской ССР В. Я. Романцева, создавшая образ Александры Ивановны.

С первого дня открытия сезона в театре началась подготовка новых спектаклей. Главный режиссер театра А. Л. Дунаев и художник заслуженный деятель искусств РСФСР Г. К. Волков работают над постановкой пьесы Г. Николаевой и С. Радзинского «Первая весна».

Параллельно готовится пьеса В. Розова «В добрый час», которую ставит новый режиссер театра заслуженный артист Казахской ССР А. А. Резинин, оформляет художник М. И. Новиковский.

Скоро красноярцы увидят на сцене пьесу С. Сартакова «Поднимется мститель суровый», которую ставит главный режиссер театра А. Л. Дунаев и оформляет художник заслуженный деятель искусств РСФСР Г. К. Волков.

Я. МОЛИН.