г. Москва

3 0 ABT. 19561

С творческим отчетом в Москву приезжает труппа Красноярского драматического театра имени А. С. Пушкина. Выступления в столице начнутся 7 сентября в помещении Московского драматического театра имени А. С. Пушкина.

Красноярский театр — один из старейших в Сибири, ему недавно

минуло 50 лет.

— Москвичам, — сказал в беседе с корреспондентом «Советской культуры» главный режиссер театра А. Дунаев, — мы покажем пьесу В. Гусева «Сын Рыбакова», комедню В. Розова «В добрый час!», инсценировку романа Ф. Достоевокого «Преступление и наказание». В репертуар гастролей включены произведения местных драматургов, с которыми мы связаны узами большой творческой дружбы. Жители столицы увидят инеценировку романа С. Сартакова «Хребты Саянские». Премьера этой пьесы, написанцой А. Чмыхало, состоялась в конце прошлого месяца и была с интересом принята общественностью Крас-



С. Сартаков — «Хребты Саянские» (инсценировна А. Чмыхало). В роли Лизы заслуженная артистка Узбекской ССР В. Романцева.



М. Кильчичанов — «Медвежий лог». В роли Орамай-ага заслуженный артист РСФСР Н. Прозоров.

ноярска. Вторая пьеса местного драматурга, которую мы покажем москвичам, это — лирическая комедия М. Кильчичакова «Медвежий лог».

Уже сейчас коллектив готовится к новому сезону, который откроется после возвращения из Москвы. В репертуарном плане --«Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Д-р философии» Б. Нушича, «Снегурочка» А. Н. Островского, «Антоний и Клеопатра» В. Шекспира. По нашему заказу М. Кильчичаков заканчивает новую пьесу на современную тему. Красноярский драматург Г. Савичевская пишет для театра пьесу из жизни колхозов Сибири. Сейчас Г. Савичевская по указанию театра вносит поправки в свое произведение, по возвращении из Москвы мы приступим к работе над этим спектаклем.

Сорокалетие Великой Октябрьской социалистической революции театр отметит постановкой пьесы о революционных событиях в Сибири в 1917 году. Над этой темой наш творческий коллектив работает сейчас с местными писателями и драматургами.