

# Интересные встречи, большие впечатления

Коллектив театра драмы имени А. С. Пушкина вернулся из большой гастрольной поездки по Сибири и краю.

Где побывали артисты, художники, режиссеры, какими интересными впечатлениями обогатились они за время гастрольной поездки? С таким вопросом мы обратились к директору театра, заслуженному артисту РСФСР Ю. Н. Соколику. Вот что он рассказал:

— Еще задолго до окончания сезона между двумя старейшими сибирскими театрами — Томским и Красноярским — завязалась творческая связь. Благоприятные репертуарные условия — у театров был совершенно различный репертуар — способствовали успешным нашим гастролям в Томске, а томичей в Красноярске. За 32 дня мы имели 47 встреч со зрителем, побывали на четырех предприятиях. Четыре раза выступали по телевидению. Мы показали томичам такие спектакли, как «Человек в отставке», «Преступление и наказание», «Ураган», «Медвежий лог». Всего десять спектаклей.

Какие же предприятия Томска посетили артисты?

Ю. Н. Соколик раскладывает на столе торжественные адреса, читает тисненые золотом тексты: от рабочих и служащих Томского электромеханического завода, от обкома,

горкома КПСС и облисполкома, от 5-го государственного шарикоподшипникового завода и другие. Он ставит на стол огромную спичечную коробку со специальной наклейкой, которую преподнесли артистам рабочие Томской спичечной фабрики, и крошечные резиновые боты и галоши — производственный подарок завода резиновой обуви. Карандашная фабрика преподнесла стенд, на котором изображен весь процесс изготовления карандашей.

— Но самым главным подарком, — говорит Ю. Н. Соколик, — были для нас слова работницы спичечной фабрики, произнесенные на заключительной встрече. Она сказала:

«Весь наш коллектив просмотрел все спектакли Красноярского театра и просит вас приезжать к нам опять!..».

Томичи с большим интересом расспрашивали нас о Красноярске. С рассказами о нашем городе, о крае, о театре выступали народный артист РСФСР Н. З. Прозоров, заслуженный артист РСФСР Н. И. Славнов и другие.

Мы покидали Томск с большим творческим удовлетворением. Большое впечатление на нас произвел томский зритель — требовательный, отличающийся высокой зрительской культурой.

Гастрольная поездка продолжалась в районах нашего края. Особое

впечатление оставили встречи в Нижне-Ингатском районе. Здесь коллектив Тинского леспромхоза пожелал посмотреть три спектакля, и мы с радостью удовлетворили это желание. На эти спектакли собралось свыше 1.500 лесозаготовителей.

Встречи со зрителем — всегда радостное событие для театра. Разъезжая по лесопунктам Богучанского, Удерецкого, Тассеевского, Енисейского, Казачинского районов, мы порадовались тому, что Енисейск приобрел новый агитпаузок — судно, на котором мы и разъезжали по лесозащиткам. Мы увидели много нового. Район ст. Солянка в Рыбинском районе преобразился. Здесь развернут научно-исследовательский сельскохозяйственный институт. Наменились и окрестности Канского хлопчатобумажного комбината. Здесь возле Дома культуры появилось много клумб, много ярких цветов и зелени.

Во всех районах мы чувствовали, как возросли общая культура и желание зрителей общаться с театром. И мы постараемся выполнить наказ зрителей: на основе идей социалистического реализма приложить все свои творческие силы, умение и опыт для создания еще более совершенных спектаклей, создания образов, достойных нашего великого времени.