

Вырезка из газеты

ИНДУСТРИАЛЬНОЕ
ЗАПОРОЖЬЕ

г. Запорожье

24^{от} МАЯ 1964
Газета №

ГОСТИ НАШЕГО
ГОРОДА

ТЕАТР

с берегов Енисея

Вдоль обоих берегов могуче-го седого Енисея раскинулся Красноярск. Здесь работает один из старейших театральных коллективов Сибири — драматический театр имени А. С. Пушкина.

За шестьдесят один год его деятельности на сцене театра ставились пьесы Островского, Толстого, Достоевского, Гоголя, Лермонтова, Чехова, Горького, Шекспира, Лопе де Вега, Погодина, Вишневского, Арбузова, Розова и многих других.

После июньского Пленума Центрального Комитета КПСС и исторических встреч руководителей партии и правительства с деятелями искусств основное внимание в формировании репертуара наш театр уделяет произведениям советских драматургов. Из семи новых постановок шесть — пьесы советских авторов. О важнейших проблемах нашей советской действительности говорится в инсценировке популярного романа молодой писательницы Доры Павловой «Совесть».

В этом сезоне мы поставили

женных артистов РСФСР М. Д. Вольскую, В. Я. Романцеву, Л. В. Самсонову, А. Е. Сергеева, И. И. Словцова, К. А. Моисеенко, а также артистов: В. Г. Долматову, Н. Д. Никифорову, В. И. Казачка, Г. В. Меньшенина, Н. И. Тяка, В. Б. Мерецко-го, В. Н. Ильина, А. С. Прибавочную, М. И. Осипову и других, а также молодых артистов театра В. С. Кутузова, К. А. Воцникова, Е. В. Федорову и других.

Коллектив театра хорошо помнит теплые встречи с рабочими завода «Коммунар». Завод «Коммунар» и Красноярский завод комбайнов — родные братья. Во время Отечественной войны завод «Коммунар» находился в Красноярске и многие коммунаровцы и сейчас продолжают работать на заводе комбайнов. Это — начальник эксплуатационного участка В. С. Глуценко, А. Б. Клейман — заместитель главного конструктора завода, В. А. Пучко — фрезеровщик и многие другие, которые стали теперь сибиряками.

Коллектив театра с большой ответственностью и волнением готовится к новой встрече с требовательным зрителем Запорожья и надеется, что эта встреча будет способствовать дальнейшему творческому росту нашего театра.

Л. ЛЕВАНТОВСКИЙ,
директор театра.

