

# Искусство принадлежит народу

С огромным воодушевлением XXII съезд партии принял одобренную всем народом новую Программу построения коммунистического общества в нашей стране.

Коммунизм — это изобилие материальных и духовных благ, максимальное удовлетворение материальных и духовных запросов всех членов общества. Этого можно достичь только трудом миллионов, на базе высокой техники, науки и культуры, на основе высокого коммунистического сознания масс.

Вооруженные научной теорией Маркса-Ленина, деятели советского искусства являются надежными помощниками партии и правительства в решении задач огромной важности — идеологического воспитания трудящихся в духе коммунистической морали, беспредельной любви и преданности Родине, стремления к светлым идеалам, готовности к самопожертвованию. Проникнутые сознанием долга перед народом, работники советского искусства с удвоенной энергией будут трудиться над созданием художественных произведений, правдиво и ярко отражающих великие деяния советского человека — творца, созидателя, его вдохновенный труд, его борьбу против отживающего свой век старого мира.

Раскрывая широкие горизонты

будущего, лучшие произведения советского искусства будут вселять бодрость, окрылять, увлекать человека к новым победам.

В свете этих грандиозных задач трудится и коллектив Уссурийского драматического театра. Подготовленные им новые спектакли «Левониха на орбите» Макаенка, «Ленинградский проспект» Штока, «Щедрый вечер» Блажека являются началом большой работы над созданием репертуара лучших пьес современных советских авторов, русской и зарубежной классики. Сейчас коллектив готовит и скоро покажет зрителю пьесу В. Пановой «Проводы белых ночей» и «Дворянское гнездо» Тургенева.

До конца года будут подготовлены: «Кредит у Нибелунгов» и пьеса для детей «Пакет из Африки» Гарабина. А в новом году зрители увидят «Баню» Маяковского и другие спектакли. Из года в год коллектив театра пополняется новыми, квалифицированными кадрами профессиональных артистов и молодежи. Повышается идейно-художественное качество его спектаклей.

Величайшее счастье жить и работать для народа, быть полезным, необходимым ему!

**А. РЕБНИК,**  
главный режиссер Уссурийского драматического театра.