

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

13 ДЕК 1956

Владивосток

Газета № .

В т е а т р е ж у ж о л

В сказочный мир фантастики переносит зрителей новый спектакль Приморского краевого театра кукол «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Эта пьеса Е. Черник и Е. Гилоди полна лирики.

Успеху спектакля помогают особенно удачно созданные на куклах образы героя пьесы Никиты (арт. В. Ю. Топор) и старика-отца Пахомыча (арт. В. Н. Старков). Хороши

и образы Груши (арт. В. М. Кочетова), Авдотьи и Воды (арт. А. Г. Фесенко), Прасковьи и Лягушки (арт. М. А. Штанько). Артисты сумели найти яркие краски для раскрытия внутреннего содержания своих героев. Превосходно справился с ролью Водяного артист М. П. Скопцов.

Очень интересны и красочны декорации, изготовленные художником А. М. Кочетовым, и музыка, напи-

санная приморским композитором А. Я. Ковалевым.

Но спектакль имеет и ряд недостатков. Технически плохо использован фильмоскоп, неэффективна сцена исчезновения Воды, недостаточно выразительна финальная сцена спектакля. И все же «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» — несомненный творческий успех коллектива театра.