

30 МАЯ 1969

ТЕАТР ЖДЕТ ВАС

К ОТКРЫТИЮ В СОЧИ ГАСТРОЛЕЙ КРАСНОДАРСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО

Уже давно сложились добрые отношения между коллективом Краснодарского театра имени М. Горького и зрителями города-курорта Сочи. Наши поездки во всесоюзную здравницу стали традиционными, и встречи театра с сочинцами и отдыхающими всегда проходят, как большой и радостный праздник.

Прошедший сезон у коллектива нашего театра прошел под знаком подготовки к всенародному празднику — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Это выразилось прежде всего в формировании репертуара, где главенствующее место заняла современная советская пьеса. Так, например, мы одними из первых в стране осуществили постановку очень сложной пьесы В. Лаврентьева «Человек и Глобус», в которой речь идет о подвиге советских ученых, создавших атомную бомбу, о той огромной ответственности за судьбы мира, которая ложится на каждого советского человека.

Театр первым в стране поставил героическую драму А. Антокольского «Марсово поле», посвященную 50-летию Ленинского комсомола, пьесу, раскрывающую тему борьбы людей старшего поколения за умы и души молодежи. За этот спектакль коллектив нашего театра был удостоен диплома Первой степени на Всероссийском фестивале спектаклей, посвященных 50-летию ВЛКСМ.

Не менее важным для всех нас было участие театра в фестивале болгарской драматургии. Мы подготовили два

спектакля — пьесу Орлина Василева «Счастье» и «Сказку о четырех близнецах» П. Панчева. Наш спектакль «Счастье», постановку которого осуществили народный артист РСФСР М. Куликовский и заслуженный артист РСФСР М. Нагли, был удостоен Всесоюзной премии.

Широко прошел по стране Всероссийский фестиваль драматургии народов СССР. В нем приняло участие более 150 театральных коллективов республики. Лучшие спектакли этого фестиваля — а их оказалось восемь — были показаны недавно в Куйбышеве. Среди них был и спектакль «Каса маре», поставленный Краснодарским театром по пьесе молдавского писателя Иона Друцэ. Наш спектакль стал лауреатом фестиваля и отмечен третьей денежной премией.

Одним из самых значительных итогов прошедшего сезона мы считаем укомплектование нашего творческого состава. Мы можем с радостью отметить, что сейчас в театре сформировался стабильный актерский состав, который состоит из многих ярких индивидуальностей, способных решать самые сложные творческие задачи. Достаточно сказать, что сейчас в коллективе нашего театра девятнадцать человек имеют почетные звания. Половина творческого состава — это актерская молодежь, выпускники средних и высших театральных учебных заведений, та молодая поросль, которой доверены в спектаклях театра ответственные роли.

Помимо хорошо известных сочинцам мастеров театра, таких, как заслуженные артисты республики Е. Афанасьева, А. Боздаренко, Л. Воробьева, В. Доман, И. Куприянов, И. Макаревич, С. Михалев, Н. Струков, С. Шмаков, артисты Г. Пандик, В. Фесенко, С. Чичерин, зрители увидят наших новых актеров. Это заслуженные артисты республики Г. Апитин, И. Дубровина, А. Зак, М. Полетаева, Н. Провоторов, Л. Тюрина.

На гастролях в Сочи театр проработает месяц. Вполне есте-

ственно, что мы не сможем показать все свои спектакли. Но мы так сформировали гастрольный репертуар, чтобы он был тематически и жанрово разнообразным, чтобы зрители, которые придут смотреть наши спектакли, получили возможность ближе и лучше познакомиться с искусством актеров старшего, среднего и молодого поколения.

Театр открывает свои гастроли поэтической, очень светлой и жизнеутверждающей пьесой Е. Карпова и М. Новикова «Не родись счастливым». По существу, премьера этого спектакля состоится в Сочи, так как коллектив подготовил его к закрытию сезона в Краснодаре.

Тема подлинного, а не мнимого счастья красной нитью проходит через многие спектакли театра. Герои постановок не только размышляют о счастье, не только пытаются найти его истинный смысл, но, главным образом, борются за него. Так, тема нравственного подвига молдавской женщины Василуцы, сумевшей отказаться от личного счастья ради общественных интересов, озаряет весь спектакль «Каса маре» И. Друцэ. В борьбе находят смысл герои болгарской пьесы «Счастье» О. Василева. Большой разговор об ответственности человека перед обществом и самим собой завязывается в «Традиционном сборе» В. Розова и в пьесе Л. Зорина «Варшавская мелодия». Мысль о том, что любовь побеждает смерть, пронизывает драму А. Делендика «Вызов богам».

Хорошо зная, как наш зритель любит и ценит комедию, театр не смог пройти мимо этого жанра. Сочинцы и отдыхающие города-курорта смогут от души посмеяться на таких комедийных спектаклях, как «Женатый жених» А. Кузнецова и Г. Штайна, «Любовь без прописки» В. Константинова и Б. Рацера, «На седьмом небе» М. Зарудного, «День чудесных обманов» Р. Шерида-на.

В нашем репертуаре представлена новая пьеса прогрессивного американского писателя Вино Дельмара «Уступи место», где с большой драматической силой показано разложение буржуазной семьи.



По установившейся традиции мы покажем постановки и для школьников, и для самых маленьких зрителей. Это будут такие спектакли, как «Сказка о четырех близнецах» П. Панчева и «Два клена» Е. Шварца. Спектакли поставлены главным режиссером театра, народным артистом РСФСР М. Куликовским, режиссерами — заслуженным артистом РСФСР М. Нагли и К. Барановым. Музыка к постановкам написана нашим композитором — заслуженным работником культуры РСФСР Г. Рывкиным.

После месячных выступлений в Сочи коллектив театра выедет на гастроли в столицу Украины.

1 июня зажгутся огни театральной рампы. На сцене будут жить, любить, бороться герои спектаклей, во многих из которых легко узнать наших современников. И если дела, мысли и поступки героев найдут отклик в сердцах зрителей, то каждый из нас, работников театра, будет безмерно счастлив, зная, что он выполнил свой гражданский и художественный долг.

А. ЛОМОНОСОВ,
заведующий литературной частью
Краснодарского театра драмы им.
М. Горького.

НА СНИМКАХ: вверху — сцена из спектакля «Варшавская мелодия». Гелена (арт. И. Дубровина), Виктор (арт. Н. Провоторов); внизу — сцена из спектакля «Счастье». Ирина (арт. Т. Приходько) и Невьяна (арт. Е. Афанасьева).

Фото Г. ЧАПКИ
и Р. СТРАТИЕВСКОЙ.

