

# ПЕРЕД НОВОЙ ВСТРЕЧЕЙ

## К ГАСТРОЛЯМ В СИМФЕРОПОЛЕ КОЛЛЕКТИВА КРАСНОДАРСКОГО КРАЕВОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

Прошло ровно три года с тех пор, как коллектив Краснодарского театра драмы имени М. Горького последний раз побывал в Симферополе. За это время мы гастролировали в Москве, Киеве, Одессе, Сочи, но память надолго сохранила теплоту наших встреч на гостеприимной крымской земле.

За прошедшие годы в нашем коллективе, как, очевидно, и в других театрах, произошел ряд изменений: труппа пополнилась ведущими мастерами сцены и способной молодежью, укрепилась режиссура. Но самое главное — стали мы строже относиться к своему творчеству, взыскательнее формировать репертуар. По существу все это время прошло под знаком встречи ленинского юбилея, который для всех нас явился проверкой своего искусства, его партийности, народности.

Только с этих позиций осуществляли мы постановку таких значительных произведений советской драматургии, как «Незабываемые годы» — сценическая композиция по широко известной трилогии Н. Погодина, «Человек и глобус» В. Лаврентьева, «Цемесская бухта» А. Софронова, «Марсово поле» А. Антокольского, инсценировку одноименного романа Б. Крамаренко «Плавни».

Поскольку свои выступления в Симферополе все мы рассматриваем, как творческий отчет театра перед труженниками города и области, я рад сообщить, что коллектив наш за последнее время участвовал во многих всесоюзных и республиканских фестивалях и смотрах. Спектакли театра, режиссура и отдельные исполнители удостоены дипломов разных степеней. К таким постановкам относятся «Плавни», «Марсово поле», «Васса Железнова», «Счастье», «Мораль пани Дульской», «Сказка о четырех близнецах», «Каса маре».

К сожалению, условия летней гастрольной поездки не позволяют во всей своей полноте ознакомить крымчан с нашим действующим репертуаром, но ряд спектаклей, о которых я упоминал, будет показан на симферопольской сцене.

Мы начинаем свои выступления сценической композицией «Незабываемые годы», созданной в стенах нашего театра по трилогии Н. Погодина. В этом спектакле, куда вошли сцены из «Человека с ружьем», «Кремлевских курантов» и «Третьей патетической», осо-

бую радость зрителям доставит встреча с замечательным мастером советского театра — заслуженным артистом РСФСР и заслуженным артистом Татарской АССР Николаем Провоторовым, созданным глубокий и многогранный образ В. И. Ленина.

Наш коллектив в тесном творческом содружестве с известным драматургом А. Софроновым первый в стране осуществлял постановку его драмы «Цемесская бухта». Мне думается, что этот спектакль, рассказывающий о мужестве и героизме защитников Новороссийска, представит большой интерес для крымчан.

Большая сценическая жизнь у нашего спектакля «Васса Железнова», удостоенного диплома первой степени на всесоюзном смотре горьковских спектаклей. Мы стремились быть верными замыслу Горького.

Спектакль «Каса маре», поставленный по пьесе молдавского писателя Иона Друцэ, участвовал в фестивале драматургии народов СССР и удостоен был диплома первой степени. В постановке, осуществленной режиссером — заслуженным артистом РСФСР М. Нагли, много поэзии, национального колорита. Сложная судьба молодой женщины Василицы, ее трудная любовь к Павэлаке раскрывается через очень сложные взаимоотношения этих двух любящих людей.

Зарубежная классика представлена в нашем гастрольном репертуаре трагедией В. Шекспира «Отелло», трагифарсом польской писательницы Г. Запольской «Мораль пани Дульской», комедией К. Гольдони «Слуга двух господ» в постановке молодого режиссера К. Баранова. Кроме того, мы покажем озорную комедию Р. Шеридана «День чудесных обманов» — спектакль, который уже знаком зрителям Симферополя по прошлым выступлениям нашего театра.

Представляет определенный интерес спектакль «Уступи место...» по драме прогрессивной американской писательницы Вины Дельмар.

Специально для детей мы

привезли два новых своих спектакля: «Сказка о злых лгунах и четырех смельчаках» Ю. Проданова и Б. Брешева, а также произведение болгарского драматурга П. Паичева «Сказка о четырех близнецах». В этих постановках много музыки и сказочных превращений.

Сейчас в нашем большом творческом коллективе восемнадцать работников имеют почетные звания. Просматривая спектакли театра, зрители получают возможность ближе познакомиться с творчеством наших мастеров — заслуженных артистов РСФСР Елены Афанасьевой, Идея Макаревич, Марии Полетаевой, Германа Апитина, Алексея Боздаренко, Ивана Куприянова, Сергея Михалева, Николая Провоторова, Степана Шмакова, заслуженной артистки Татарской АССР Лидии Тюриной, заслуженного артиста Казахской ССР Аркадия Залка, заслуженного артиста Бурятской АССР Виктора Домана.

Наши спектакли идут в постановке режиссеров — заслуженного артиста РСФСР Михаила Нагли и Константина Баранова, а оформление к ним создали главный художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Анатолий Фокин и Александр Кривошеин. Музыка написана нашим театральным композитором — заслуженным работником культуры РСФСР Григорием Рывкиным.

После выступлений в Крыму театр в полном своем составе выедет на гастроли в Москву, где наши спектакли будут показаны на сцене театра имени Моссовета. Предстоят у нас выступления в Новороссийске, Сочи и сельских районах Кубани.

Мы хотим надеяться, что наши спектакли найдут путь к сердцам крымских зрителей.

**М. КУЛКОВСКИЙ,**  
народный артист РСФСР,  
главный режиссер театра.

\*\*\*

На снимке: сцена из спектакля «Цемесская бухта». Слева направо Этери — заслуженная артистка РСФСР М. Полетаева, Ираклий — артист С. Гронский, Маша Кузина — артистка А. Кузнецова.

Фото Р. Стратиевской.



КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

29 МАЯ 1970