

ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ СО ЗРИТЕЛЯМИ

Сегодня Краснодарский театр драмы имени М. Горького открывает свой 51-й сезон. Мне думается, что волнуемся не только мы, творческие работники, но и наши постоянные зрители, ждущие новых встреч с актерами.

Последний свой спектакль мы сыграли в конце мая этого года и по установившейся традиции выехали в гастрольную поездку. Летом побывали во всесоюзной здравнице Сочи и городе-герое Севастополе. Мы показывали свои спектакли коренным жителям и отдыхающим этих городов, проводили творческие встречи на предприятиях, кораблях Краснознаменного Черноморского флота. И везде спектакли театра встречали горячий прием у зрителей.

Особенно ответственными были выступления коллектива театра в сельских районах Кубани. Вот уже более

десяти лет мы систематически выезжаем на село, показывая сельским труженикам 110—120 спектаклей в год. Нынешним летом мы по существу открыли свой новый сезон почти месяц назад в сельскохозяйственных районах края. В нашем репертуаре были спектакли: «Чти отца своего» В. Лаврентьева, «Свидание в предместье» А. Вампилова, «Трибунал» А. Макаенка, «Поздняя любовь» А. Островского. Два последних спектакля — «Трибунал» и «Позднюю любовь» — театр подготовил в напряженное время гастролей, они были у нас премьерными и впервые показаны не в городе, а на селе.

За двадцать один день работы в сельской местности театром было дано для хлеборобов, животноводов, механизаторов более семидесяти спектаклей. Но деятельность коллектива не ограничивалась только показом по-

становок. Актеры и режиссеры читали в клубах лекции по вопросам искусства, проводили творческие встречи с колхозниками и рабочими совхозов, оказывали большую помощь руководителям и участникам сельских самодеятельных коллективов.

За девять месяцев этого года наш театр дал на селе 138 спектаклей. До конца года число их будет увеличено. И дело, конечно, не в сухом перечне цифр, а в той большой и благородной работе, которую проводит весь коллектив по художественному воспитанию сельских тружеников края.

Мы начинаем свой новый сезон в Краснодаре трагикомедией белорусского писателя А. Макаенка «Трибунал». К теме войны, к мужеству и героизму советских людей мы обращаемся и с другим произведением — инсценировкой повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...»

В новом сезоне театр будет работать над пьесами «Вечером, после работы» В. Константинова и Б. Рацера, «Валентин и Валентина» М. Рощина.

Все мы готовимся достойно встретить 50-летие образования Союза Советских Социалистических Республик. Театр обращается к произведениям масштабным, написанным русскими авторами и драматургами наших братских республик. Мы предполагаем осуществить постановку пьесы о рабочем классе «Человек со стороны» И. Дворецкого, «Не беспокойся, мама» грузинского драматурга Н. Думбадзе. Театр обратил внимание на новую пьесу А. Арбузова «Милый, старый дом», на произведения «Солдатская вдова» С. Апикина, «Самый последний день» Б. Васильева, «Три минуты Мартина Гроу» Г. Боровика. Все эти пьесы находятся в репертуарном

портфеле театра и тщательно рассматриваются коллективом.

Готовится театр отметить 150 лет со дня рождения великого русского драматурга А. Н. Островского. Постановка его пьесы «Поздняя любовь» — это только начало. В дальнейшем мы поставим и другую его пьесу — «Волки и овцы».

Из русской классической драматургии театр осуществит постановки «Живой труп» Л. Толстого и «Ревизор» Н. Гоголя.

Каждый живой организм не может существовать без притока новых сил. Это относится и к театру. Одной из первейших наших забот всегда было состояние труппы. Мы пригласили в театр новых артистов — мастеров сцены и одаренную молодежь. В новом сезоне у нас будут работать заслуженный артист РСФСР М. Мощенский, ар-

тисты В. Казачек, Б. Заволокин, Г. Заволокина, В. Васильевич, Л. Евстигнеева, Д. Рейтман, А. Юрков, В. Кострыкин.

Как всегда, коллектив будет активно вести общественную деятельность. У нас установилось тесное сотрудничество со строителями рисовых систем края. Это сотрудничество будет в новом сезоне еще больше развиваться. Мы усилим культурное шефство над строителями Краснодарского водохранилища. Продолжим творческую помощь коллективам народных театров Кубани.

Встречи со зрителями не только радуют, но и ко многому обязывают театр. И коллектив стремится к тому, чтобы каждая такая встреча была взаимно интересной и полезной. Мы хотим, чтобы спектакли наши находили пути к сердцам тружеников Кубани.

М. КУЛИКОВСКИЙ.
Народный артист РСФСР, главный режиссер Краснодарского театра драмы имени М. Горького.

x 9 АРТ 1974