

ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Начало нового сезона в театре всегда связано с ощущением торжественной обстановки. Это праздник не только для работников театра, но и для зрителей. И те и другие возлагают надежды на встречи с новыми пьесами и спектаклями, ролями и образами, на соприкосновение с миром возвышенного и прекрасного. Но праздники, как известно, слагаются из трудовых будней. И чем творчески насыщеннее эти будни, тем радостнее бывают праздники.

Нынешний год для нашего коллектива был особенно трудным. Переход в новое здание театра — это не просто механическое перемещение театрального имущества из одного помещения в другое. Это не только освоение новой сцены и богатейшей современной техники. Здесь главное заключается в пересмотре актерской и режиссерской оснащенности, в переосмыслении своего творчества. И на это требуется время.

Летом нынешнего года коллектив Краснодарского

К открытию нового сезона в Краснодарском театре драмы имени М. Горького

театра драмы гастролировал в городах Кавказских минеральных вод. Успешно прошли наши спектакли в Пятигорске и Кисловодске, Ессентуках и Железноводске. Жители и отдыхающие этих городов охотно посещали спектакли театра и тепло их принимали.

Особенно важными для всех нас были гастрольные выступления в сельскохозяйственных районах Кубани в период уборки урожая. В этот раз театр побывал в Павловском, Тихорецком, Староминском, Ленинградском, Щербиновском, Куцеевском и Новопокровском районах. В гастрольном репертуаре театра были «Солдатская вдова» Н. Анкилова, «Чти отца своего» В. Лаврентьева, «Парижский жених» А. Папаяна, «Станный доктор» А. Софронова.

За пять недель коллектив театра на селе дал 90 спек-

таклей. Всего за девять месяцев 1973 года мы поставили на сельских сценах 142 спектакля. К этому необходимо прибавить многие мероприятия, которые проводил коллектив на селе: творческие отчеты актеров и режиссеров, встречи со зрителями, проведение на местах «дней театра», цикл лекций и бесед по вопросам советского искусства, творческая помощь коллективам народных театров, руководителям и участникам сельской художественной самодеятельности.

В третий раз подряд наш коллектив за большую культурно-шефскую работу на селе удостоивается переходящего Красного знамени ВЦСПС и Министерства культуры СССР. Все мы гордимся такой высокой оценкой нашей работы. Она ко многому обязывает весь коллектив театра.

В этом сезоне театр по-

ставит на своей сцене ряд интересных произведений современной советской драматургии, русской и западной классики. Большой интерес представляет инсценировка романа крупного нашего писателя Петра Проскурина «Адамов корень» («Судьба»), созданная автором совместно с литератором В. Токаревым. Театр обратился к одной из лучших пьес Анатолия Софронова «Деньги». Над новым сценическим вариантом мы работаем в тесном творческом сотрудничестве с драматургом.

Сейчас очень популярен писатель Юлиан Семенов, чьи произведения с большим интересом встречают читатели. Интерес к автору еще более возрос после телевизионного многосерийного фильма «Семнадцать мгновений весны», созданного по сценарию Ю. Семёнова. Писатель закончил новую пьесу «Огарева, 6» — о

борьбе органов милиции с валютчиками. Мы также осуществим постановку этой пьесы с увлекательным сюжетом и яркими характерами.

Самая ближайшая наша премьера — это новый спектакль «Старик», который мы поставим по пьесе А. М. Горького. К 175-летию со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина мы осуществим постановку его трагедии «Борис Годунов». Западная классика у нас будет представлена комедией П. Бомарше «Безумный день, или женитьба Фигаро» и драмой финской писательницы Х. Вуйолиони «Дом на скале».

В традициях театра постановка пьес для самых маленьких зрителей. В этом сезоне в нашем репертуаре будет поэтическая пьеса «Прозрачный Джакомо», сделанная по мотивам рассказов Джанни Родари литераторами А. Светазаровой и А. Щербаковой.

Театр подготовил комедию кубанского автора В. Мхитаряна с условным на-

званием «Операция «Спартак». В конце ноября зрители увидят этот спектакль. Мы также будем работать над молодежным спектаклем «С любимыми не расставайтесь» А. Володина и над комедией венгерского драматурга С. Дьярваша «Проснись и пой!»

Наш театр всегда уделял особое внимание формированию актерского состава, постоянно следит за притоком свежих артистических сил. И в этом сезоне в труппу приглашены артисты среднего и молодого поколений: Е. Коваленко, В. Штриков, Т. Лисица, Э. Герасимова, Л. Ватулева, Г. Авиллов, И. Герасимов, Ф. Иванов, В. Суковский. Мы надеемся, что группа новых актеров вместе с нашими мастерами составит дружный и спаянный артистический ансамбль.

Открывая новый театральный сезон, каждый из нас полон огромного желания приложить свои силы и способности к тому, чтобы спектакли приносили людям радость, нашли пути к сердцам наших зрителей.

М. КУЛИКОВСКИЙ.
Народный артист
РСФСР, главный режиссер театра.