

ТЕАТРИ ЖИЗНЬ

К открытию нового сезона в Краснодарском театре драмы имени М. Горького

Сегодня вечером открывается занавес и начнется новый, 55-й сезон в Краснодарском театре драмы имени Максима Горького. Открытие театрального сезона всегда связано с большими надеждами на встречи с новыми авторами, над произведениями которых предстоит коллективу работать, со зрителями, ждущими от своего театра новых открытий в творчестве, интересных по глубине замысла и воплощению спектаклей.

Перед тем, как поделить планы работы театра на будущее, прежде всего хочется рассказать о том, как завершился прошедший сезон, о поре летних гастрольных поездок по родному краю и за его пределами. Ведь гастрольные выступления коллектива требуют от всех нас — от рабочего сцены до актера — полнейшего напряжения сил. В каждом незнакомом городе театру

приходится заново завоевывать умы и сердца людей, для которых каждый новый театр вначале предстает загадкой.

За последние десять лет мы много и плодотворно гастролировали по стране. Театр дважды побывал в Москве. Его спектакли смотрели трудящиеся Киева и Львова, Одессы и Севастополя, Полтавы, Симферополя, Херсона, жители и отдыхающие Кавказских Минеральных Вод. Две с половиной тысячи километров отделяли Краснодар от Калининграда и Литовской республики, куда в полном своем составе отправлялся театр представлять искусство Кубани.

Мы ехали в Калининград с чувством огромного волнения. Увидели там обновленную землю, где трудовой ритм, атмосфера созидания охватывают каждого, кто приезжает сюда. Люди разных возрастов и национальностей,

ветераны Великой Отечественной войны, гордо называющие себя калининградцами, возводят массивы жилых кварталов, доблестно трудятся на промышленных предприятиях. Днем и ночью живет порт. Отсюда в далекое плавание уходят торговые суда, а рыбаки возвращаются к родным берегам с отличным уловом.

Калининградцы, как и все советские люди, свято чтят память героев Великой Отечественной войны. Каждая пядь земли здесь обильно полита кровью наших воинов. Мы ходили по улицам и площадям города, и перед нашим взором представали величественные памятники мужества и героизма.

Нужно отдать должное калининградцам: они любят театральное искусство и тонко в нем разбираются. Это мы поняли сразу же, на первом гастрольном представлении горьковского спектакля «Ста-

рик», который был очень тепло принят зрителями. Без ложной скромности можно сказать, что и последующие спектакли нашего театра вызвали большой интерес у калининградцев, которые ежедневно заполняли зрительный зал. Почти всегда у кассы театра висела табличка с надписью: «Все билеты проданы».

Свои спектакли мы показывали не только в Калининграде, но и в других городах области. Театр проводил творческие встречи с рабочими местных предприятий, в рыболовецком совхозе. В душевной обстановке проходили заключительные спектакли нашего театра. Прощаясь со зрителями, мы поняли, что на калининградской земле каждый из нас приобрел друзей, искренних почитателей нашего искусства.

Наши гастрольные в Вильню-

се совпали с большим праздником в республике. Здесь торжественно отмечалось 30-летие освобождения Литвы и ее столицы от фашистских захватчиков. По центральной магистрали города шествовали колонны участников битвы, ветеранов Великой Отечественной войны. Мы видели незабываемую встречу у памятника генералу Черняховскому, радостные улыбки и слезы на глазах убеленных сединами бывших воинов. Трогательные, волнующие эпизоды встреч оставили у всех нас глубокое впечатление.

Вильнюс — город большой театральной культуры. И всем нам было радостно, что коллектив нашего театра пришелся по душе не только завзятым театралам, но и самому широкому зрителю. Где бы мы ни показывали свои спектакли — в Вильнюсе или в Каунасе, в Тракае или в курортном городке Друскининкайе, — мы всегда ощущали теплый прием, повышенный интерес к творчеству театра.

Результатом нашей двухмесячной поездки по Прибалтике были встречи с интересными людьми, познание их жизни, экскурсии по достопримечательным местам,

большой и доброжелательный прием наших спектаклей. Мы горды тем, что за свою работу на гастролях коллектив театра награжден Почетной грамотой Калининградского обкома партии и облисполкома, Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Литовской ССР.

Нынешним летом мы в течение месяца провели традиционную гастрольную поездку по сельским районам нашего края, показав лучшие свои спектакли хлеборобам, механизаторам, животноводам. Специально к этой поездке мы отпечатали красочный рекламный буклет, оборудовали фотостенды, рассказывающие о творческой деятельности театра, его людях и спектаклях.

Свой новый сезон мы начинаем премьерой спектакля «Огарева, 6» по пьесе Юлиана Семенова, поставленной заслуженным артистом РСФСР М. Нагли. Над этим произведением, повествующим о борьбе работников органов милиции против преступников, коллектив театра работал на гастролях.

Каковы же наши репертуарные планы в новом сезоне? Сейчас мы работаем над тремя пьесами. Я осуществлю постановку очень инте-

ресной и сложной пьесы Алексея Арбузова «Годы странствий» — произведением, поднимающим вопросы нравственного, морально-этического характера. Режиссер М. Панфилова заканчивает работу над поэтической сказкой Евгения Шварца «Снежная королева», где будет много музыки и танцев. Идет работа над пьесой великого русского драматурга А. Н. Островского «На всякого мудреца довольно простоты».

До конца этого года мы поставим и покажем нашим зрителям спектакль «Судьба» по широкоизвестному и полюбившемуся читателям одноименному роману П. Проскурина. Инсценировку этого произведения сделал сам автор в содружестве с литератором В. Токаревым.

Мы думаем осуществить постановку новой пьесы А. Шагинян «В один прекрасный день», посвященной рабочему классу. К 30-летию Победы нашего народа над фашистской Германией театр предполагает поставить или «Молодую гвардию» в новой сценической редакции писателя А. Алексина, или новую пьесу М. Шатрова «Конец».

В репертуарном портфеле нашего театра ряд интерес-

ных и значительных произведений советских авторов. Это пьесы К. Симонова «Из записок Лопатина», «Жизнелюб» Н. Мирошниченко, «Прощание в июне» А. Вампилова.

Значительным событием в нашей стране будет театральный фестиваль, посвященный 25-летию Германской Демократической Республики. Вместе с другими творческими коллективами мы будем участвовать в этом фестивале. Театр осуществит постановку пьесы классика немецкой литературы Гёте «Фауст».

Предстоит новый и достаточно сложный театральный сезон. Планы у нас обширные. Они потребуют от всего коллектива большого напряжения, значительного творческого труда. Мне кажется, что наш коллектив справится со своей творческой задачей, оправдает надежды, которые возлагают на него кубанцы.

М. КУЛИКОВСКИЙ.
Народный артист РСФСР, главный режиссер Краснодарского театра драмы имени М. Горького.