

# КРЕПНЕТ НАША ДРУЖБА



**Ч**ТО самое ценное в драматическом искусстве? На мой взгляд, правда и доброта. Когда они присутствуют на сцене, зритель как бы сам участвует в спектакле. Он переживает вместе с актерами. Что-то меняется в его собственном мироощущении. Не сразу, конечно, а постепенно. Но благодарность к тем, кто несет эту правду людям, рождается в сердце зрителя всякий раз, когда он встречается с талантливым, чутким и добрым коллективом.

Именно таким представляется мне кол-

лектив Краснодарского театра им. М. Горького, который целый месяц дарил кишиневцам свое искусство. В его постановке мы увидели спектакли «Свидание в предместье» А. Вампилова, «Судьба» П. Прокураина и В. Токарева, «Безумный день, или Женитьба Фигаро» П. Бомарше и многие другие. Познакомились с интересными актерами.

Наша давнишняя дружба с краснодарцами в этом году еще больше укрепилась. В июне Русский драматический театр им. А. П. Чехова гастролировал в Краснодаре, и в августе мы принимали наших друзей у себя. Нам грустно расставаться с этим прекрасным коллективом, и потому мы не прощаемся, мы говорим: «До новых встреч, друзья!»

**Г. МАКАРЕСКУ,**  
артист театра им. А. П. Чехова.

**НА СНИМКЕ:** спектакль «Прощание в июне». Золотуев — артист В. Штряков.

Фото автора.

«Безумный» Кишинев  
Г. КИШИНЕВ

1 СЕН 1975