

ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

СЕГОДНЯ спектаклем «Судьба» по известному роману лауреата Государственной премии РСФСР Петра Проскурина начинается новый сезон в Краснодарском театре драмы имени М. Горького. Наш корреспондент встретился с директором театра, заслуженным работником культуры РСФСР Георгием Леонидовичем Головиным и попросил его рассказать о гастрольях театра и его планах в новом сезоне.

— Три месяца театр был на гастролях в Сочи, областном центре Крыма Симферополе, в столице Молдавии Кишиневе.

Все мы остались довольны гастрольными выступлениями театра. Нас тепло принимали зрители Крыма и Молдавии. Мы получили много хороших отзывов прессы, коллектив награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Молдавской ССР и Почетной грамотой Крымского обкома партии и облисполкома.

Самой ближайшей премьерой театра будет постановка драмы известного советского журналиста-международника Генриха Боровика «Интервью в Буэ-

нос-Айресе». Сейчас в театре очень интенсивно идут репетиции этой пьесы, которую ставит режиссер заслуженный артист РСФСР М. Нагли. Мы предполагаем показать премьеру спектакля в конце этого месяца. Пьеса «Интервью в Буэнос-Айресе» впервые в стране будет показана на сцене нашего театра.

К большому событию в жизни нашей страны — XXV съезду КПСС коллектив готовит два спектакля. Главный режиссер театра, народный артист СССР М. Куликовский осуществит постановку остро проблемной пьесы «Протокол одного заседания» Александра Гельмана. В тесном творческом содружестве с драматургом Николаем Мирошниченко, кстати, нашим земляком, бывшим комсомольским работником, мы ведем работу над пьесой «Берегите белую птицу».

Из интересных современных произведений театр может назвать пьесу «Долгожданный» Афанасия Салынского, раскрывающую тему верности и большой человеческой любви. Эта же тема основная в пьесе Геннадия Мамлина «Поговорим о странностях любви». Привлекла внимание новая

сатирическая комедия Сергея Михалкова «Пена», в которой подвергаются всеобщему осмеянию людишки, пытающиеся за чужой счет пролезть в науку.

Русская классика будет представлена в репертуаре театра пьесой «Грушенька» по Лескову, а западная классика шедевром мировой литературы — «Фаустом» Гете, которого ставит М. Куликовский. Надо заметить, что до сего времени ни разу в нашей стране «Фауст» не был поставлен на драматической сцене.

На нашей сцене в новом сезоне пойдет комедия современного прогрессивного французского драматурга и режиссера Марка Жильбера Соважона «Ночной переполох», а для маленьких зрителей мы покажем спектакль по пьесе И. Рубинштейна «В стране сказок».

Как всегда, творческий коллектив театра будет проводить общественную работу на промышленных предприятиях города и в сельских районах края, в школах и вузах. Состоится ряд творческих встреч, начнется работа в новых, созданных в колхозах и совхозах Кубани филиалах театра.