

21 МАЯ 1977



ГАСТРОЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ ТЕАТРА

Озорной комедией белорусского драматурга А. Делендика «Операция «многоженец» закончил сезон коллектив Краснодарского театра драмы имени М. Горького. Мы попросили директора театра, заслуженного работника культуры РСФСР Г. Л. Головнина рассказать о работе творческого коллектива и его дальнейших планах.

— Можно отметить, — сказал Георгий Леонидович, — что прошедший сезон в нашем театре был удачным. Прежде всего обогатился репертуар за счет значительных произведений современной и классической драматургии. Рядом с такими спектаклями, как «Премия» А. Гельмана, «Судьба» П. Проскурина, «Интервью в Буэнос-Айресе» Г. Боровика,

«Ночной переполох» М. Соважона, «Безымянная звезда» М. Себастиана, появились «Энергичные люди» В. Шукшина, особенно трагедия И. Гете «Фауст», к которой шел театр долгое время путем большого и трудного творческого поиска.

Все мы счастливы, что спектакль «Фауст» получил широкое признание зрителей, что его охотно посещают люди разных возрастов и профессий. Любопытно, что «Фаустом» заинтересовались зрители других городов страны. В адрес театра приходили и приходят письма с просьбой получить возможность познакомиться со спектаклем. На днях группа студентов педагогического института из города-героя Тулы специально приехала в Красно-

дар для просмотра «Фауста», а после спектакля состоялась интересная встреча студентов и создателей постановки.

В канун Первомайских праздников в адрес театра пришла радостная весть. За большую культурно-шефскую работу на селе наш коллектив уже в четвертый раз награжден переходящим Красным знаменем ВЦСПС и Министерства культуры СССР. Эта почетная награда ко многому нас обязывает.

Нынешнее лето мы решили никуда не выезжать за пределы края. В преддверии большого всенародного праздника — 60-летия Великого Октября, гастрольные маршруты театра пройдут по городам и станицам Кубани. Сейчас артисты выехали со спектаклями для художест-

венного обслуживания сельских тружеников в Каневский, Староминский, Новопокровский, Темрюкский и другие районы. Помимо показа спектаклей, артисты проведут на местах творческие встречи с хлеборобами, механизаторами, животноводами, выступят перед ними с беседами по вопросам искусства, окажут помощь руководителям и участникам сельской художественной самодеятельности.

В июне коллектив театра побывает на гастролях в городе-герое Новороссийске, Майкопе, Белореченске, Кропоткинске. Завершится наше гастрольное лето июльской поездкой во всесоюзную здравницу — Сочи.

Мы все считаем, что гастрольные выступления по краю в канун 60-летия Великого Октября должны стать своеобразным творческим отчетом театра перед тружениками Кубани.

Находясь в гастрольной поездке, наш коллектив будет продолжать работать над новыми постановками. В репертуаре появятся: «Святая святых» молдавского драматурга Иона Друцэ, произведения русской классики — «Смерть Тарелкина» А. Сухово-Кобылина и комедия Д. Фонвизина «Недоросль». Мы будем работать над горьковской пьесой «Последние». К 60-летию Великого Октября театр осуществит постановку инсценировки романа А. Первенцева «Кочубей», проведет декаду показа лучших спектаклей на современную тему.

А. ЛОМОНОСОВ.