

ДО ВСТРЕЧИ, ДРУЗЬЯ!

Сегодня вечером спектаклем по повести В. Шукшина «Энергичные люди» завершит свою встречу с крымчанами Краснодарский государственный драматический театр имени М. Горького — посланец края, с которым соревнуются труженики нашей области. Коллектив, хорошо знакомый по прежним творческим отчетам, стал еще ближе за этот месяц, открылся новыми гранями.

Добрую пищу для раздумий и моральные примеры для подражания несли его спектакли «Ураган», «Энергичные люди», «Живой труп», «Безымянная звезда». Настоящим праздником для зрителей были комедии «Проснись и пой!», «Парижский жених», «Молодожены». Театр, всей своей историей утверждающий право на отражение жизни, исповедующий современность, активно участвующий в формировании нового человека, и одно из гениальных классических произведений — «Фауст» Гёте прочел также свежо и современно. Не мистику, не утопию увидели зрители в спектакле, а живые человеческие образы, страсти, и проблемы, задевающие современника. Именно так поставил его художественный руководитель театра, народный артист СССР М. Куликовский.

Много радостных волнений принесла премьера «Деревья

умирают, стоя», сыгранная в дни гастролей. Постановщик спектакля — заслуженный деятель искусств РСФСР М. Нагли выявил в пьесе прогрессивного испанского драматурга А. Касоны острый конфликт, непроходимую пропасть между подлинными человеческими чувствами, правдой жизни и лживыми иллюзиями, мнимой гуманностью буржуазного общества. Главные исполнители спектаклей артисты Е. Домашева, О. Светлова, А. Горгуль еще раз доказали в этой работе, что театр — «увеличивающее стекло», отразив страдание сострадающим, ненавистью к злу.

Точными, правдивыми, узнаваемыми были герои других спектаклей, созданные прекрасными артистами — М. Мошенским, Г. Апитным, Л. Тюриной, Г. Гоманюк, Б. Заволокиным, И. Макаревич, С. Шмаковым, А. Кузьменко, Т. Понходько и другими.

Жарким был крымский месяц для краснодарцев. Театр открыл гастролы в Симфиро-

поле сразу на двух площадках, а потом его занавес поднимался не только в областном центре, но и в других городах и районных Домах культуры. Артисты выступали перед рабочими и колхозниками, приняли участие в «Огоньке» для молодых симферопольцев, дне искусства, проведенном на фабрике текстильно-художественных изделий. Гостям запомнятся теплые встречи на заводе телевизоров, в редакции «Крымской правды», в Крымском отделении Украинского театрального общества.

Оценивая большую работу Краснодарского театра по культурному обслуживанию городских и сельских зрителей и отмечая его вклад в эстетическое воспитание крымчан, обком Компартии Украины и облисполком наградили его грамотой.

Прощаясь с краснодарцами, мы говорим: спасибо вам, друзья. Желаем больших творческих удач. До новой встречи!

КРЫМСКОЕ ПРАВДЫ

30 ИЮНЬ 1971