

На земле Украины

ТЕАТРАЛЬНЫЙ год не похож на календарный. Он начинается осенью и кончается весной, когда театр собирается в дорогу. Вряд ли сегодня можно встретить театральный коллектив, который бы в своем стремлении расширить радиус воздействия на зрителя не желал бы время от времени выйти за рамки географии своего края или области. Такую возможность как раз и предоставляют нам гастрольные поездки по стране.

После продолжительных весенних гастролей по сельскохозяйственным районам края коллектив Краснодарского ордена Трудового Красного Знамени краевого драматического театра имени М. Горького выехал с творческим отчетом в братскую Украину. Не впервые принимают гостеприимные украинцы наш коллектив. С его творчеством хорошо знакомы любители театрального искусства Киева, Львова, Одессы, Херсона, Симферополя... И вот — новая встреча со старыми друзьями, на этот раз — в крупнейшем историческом, промышленном, культурном и научном центре республики — городе Харькове. Более тридцати лет отделяет эту встречу от первой, которую хорошо помнят лишь старожилы города и один из ветеранов театра — заслуженный работник культуры РСФСР Г. Рыбкин. Но сохранились и архивные документы, свидетельствующие: «Театр гастролеровал в 1951 году в Харькове, Краматорске, Сочи. Помимо своей основной работы, на гастролях театр вел большую общественную и шефскую работу. Так, в Харькове состоялись творческие встречи с рабочими Харьковского тракторного завода, Харьковского электромеханического завода, были даны шефские концерты и показаны спектакли для гарнизона г. Харькова».

Этим добрым традициям коллектив следует и сегодня. Кроме спектаклей, на сцене Харьковского государственного академического театра оперы и балета имени Н. В. Лысенко, где в июне проходили наши гастроли, большую часть своих спектаклей театр показал на сцене Дома культуры Харьковского тракторного завода. С творчеством коллектива познакомились также труженики сельского хозяйства Валковского, Ново-Водолажского и Шевченковского районов.

В июле, в то время, как в Краснодаре гастролеровал Полтавский областной украинский музыкально-драматический театр имени Н. В. Гоголя, наш коллектив начал работу в помещении этого театра в Полтаве. Как обычно, гастроли открылись самой значительной и

масштабной, самой дорогой для театра работой — спектаклем «Правда памяти» по пьесе башкирского драматурга А. Абдуллина, постановка которой посвящена замечательному событию в жизни советского народа — 60-летию образования СССР. Этот спектакль отражает не только художественные устремления коллектива, но и его общественную, гражданскую позицию. Полтавчане тепло приняли не только этот спектакль, но и другие работы нашего коллектива: «Энергичные люди» лауреата Ленинской премии В. Шукшина, последние премьеры прошедшего театрального сезона «Свадьба Кречинского» А. Сухово-Кобылина, «Любовь под вязами» Ю. О. Нила, «Наедине со всеми» А. Гельмана.

Много волнений предшествовало этим гастролям. С особой ответственностью готовился к ним коллектив, ведь проходили они под знаком юбилейной даты объединения малых и больших народов в одну могучую державу — Союз Советских Социалистических Республик.

В эти летние месяцы не прекращалась работа над новыми спектаклями. Главный режиссер театра народный артист СССР, лауреат Государственной премии РСФСР М. Куликовский работает над одной из последних пьес Анатолия Сафронова «Операция на сердце», где зрители встретятся с заслуженными артистами РСФСР Е. Афанасьевой, С. Калгановой, Л. Леонидовым, С. Шмаковой, В. Шитоваловым и другими.

Режиссер Н. Никольский репетирует спектакль «Свадьбы», объединивший «Свадьбу» А. Чехова, сцену «красной» свадьбы из «Клопа» В. Маяковского и водевиль «Сильное чувство» И. Ильфа и Е. Петрова.

Оба спектакля оформляют молодые художники. «Операция на сердце» — недавно дебютировавший на профессиональной сцене А. Кутин, «Свадьбы» — В. Челпанова, уже знакомая зрителям по спектаклям «Женитьба Бальзамина», «Мамаша Кураж и ее дети», «Любовь под вязами».

Театральный год подходит к концу. Гастроли, начавшиеся на земле Украины, окончатся в городе-курорте Сочи. А в конце октября Краснодарский драматический театр имени М. Горького откроет свой новый, 63-й театральный сезон.

С. ЛЯШЕНКО,
заведующая литературной частью Краснодарского ордена Трудового Красного Знамени краевого драматического театра им. М. Горького.

№ 3 СЕН 1982

КОМСОМОЛЦЫ КУБАНИ
г. Краснодар