

● 4 стр.

**ВОЛЬНАЯ
КУБАНЬ**

Краснодар - 1999 - 24 сент.

с. 4.

Театр: пре



Горя бояться — счастья не видать

Художественный руководитель Краснодарского государственного театра драмы Рудольф Кушнарев встречает нынешний театральный сезон с хорошим рабочим настроением. Об этом он заявил журналистам на недавней пресс-конференции. И пусть прошлый сезон нельзя отнести к числу особенно удачных, оптимизма в драме не теряют.

Тем более что буквально в начале октября зрители смогут увидеть премьеру нового спектакля, обозначенного как комедия из современной жизни, — «Они были так трепетно счастливы». Нынешний репертуар театра драмы перенасыщен классикой, а потому художественный руководитель и остановил свой выбор на пьесе современного драматурга Надежды Птушкиной. Режиссер-постановщик спектакля — заслуженный деятель искусств Узбекистана Вячеслав Гвоздков.

Комедия «Они были так трепетно счастливы», по замыслу режиссера, — это идиллия, рождественская сказка о счастье, которое может свалиться неожиданно. Но вместе с тем ее создатели хотят как бы поднести к глазам зрителей зеркало, заставить их задуматься, что происходит с нашим духовным миром, почему мы стали именно такими.

Одну из главных ролей — Татьяну — сыграет любимица публики народная артистка России Алина Кузнецова. В этом году она отмечает свой юбилей, на 8 октября намечен бенефис актрисы.

На малой сцене готовится к постановке спектакль по пьесе Алексея Слаповского «Клинч», здесь пробует реализовать свои возможности актер театра заслуженный артист России Александр Катков. Премьера состоится в начале ноября.

Не забыли в театре и о детях. Сезон откроется премьерой сказки-комедии по забавному произведению Самуила Маршака «Горя бояться — счастья не видать», свой режиссерский талант проявит заслуженный артист России Станислав Сальников.

В этом сезоне труппа театра драмы пополнилась молодыми актерами — выпускниками Саратовского театрального института и Краснодарского колледжа им. Римского-Корсакова.

Возможно, молодые артисты со стороны смогут восполнить тот дефицит исполнителей мужских ролей, который испытывает театр в последнее время. «Скоро выйдем с сетями на улицу», — мрачно пошутил директор театра Юрий Фастовщук.

Ну что ж, заявки руководством театра сделаны очень солидные. Будем ждать премьеры.

Ирина ДОМИНОВА.