

Вырезка из журнала

# К Р О К О Д И Л

№

16

10

ИЮН

1952

коллектив вместе с куклами, ширмами и творческими возможностями втиснули в шестиметровую комнатку Дома пионеров. С благодарной массой зрителей нам трудно встречаться, потому что нет у нас зала для выступлений. Не нашлось для нас даже репетиционного помещения, и где нам готовить новые постановки. Писала о бедственном положении театра газета «Молодой ленинец», пытался помочь театру областной отдел по делам искусств, но дело о помещении за три с лишним года всё-таки не сдвинулось с мёртвой точки.

Так и отгорожены наши весёлые куклы от юного зрителя ширмой равнодушия. Ни куклам, ни ребятам это не на радость.

А. ХМЕЛЁВ,

главный режиссёр

областного театра кукол

гор. Сталинград.

Дорогой Крокодил!

В 1948 году наш театр кукол перевели из районного городка Камышина в областной центр.

— В Сталинграде чуть ли не шестьдесят тысяч школьников да столько же дошкольников! Какая масса благодарных зрителей! Какие творческие возможности!— радовались мы.

От нашей радости, дорогой Крокодил, теперь не осталось и следа. На новом месте весь наш

