

Театр кукол в новом сезоне

В БЕСЕДЕ с нашим корреспондентом главный режиссер театра кукол А. А. Хмелев рассказал:

— Прошлый театральный сезон был для нас сравнительно удачным. На Волжской театральной весне отмечены Почетными грамотами два наших спектакля: «Чертова мельница» Я. Ярды и Н. Штока и «Буратино» С. Борисовой. Из шести отмеченных на смотре актерских работ—две наших: Ф. М. Мельникова и А. А. Хмелева.

В летние месяцы театр успешно выступал в г. Астрахани: спектакли проходили там при полном аншлаге. В Астрахани коллектив театра получил грамоту городского отдела народного образования и благодарность областного управления культуры. С неменьшим успехом театр выступал и в сельских районах нашей области.

За хорошую работу Министерство культуры РСФСР и Всесоюзное театральное общество разрешили большой группе актеров театра выехать на десять дней в творческую командировку в Москву.

Наша работа в новом сезоне будет проходить под знаком йодготовки к славному юбилею революции. В канун Октября мы покажем спектакль «Тимур и его команда», сделанный по повести А, Гайдара:

В ближайшие месяцы коллектив театра подготовит несколько новых спектаклей. Уже в конце первой половины сентября мы по-кажем всем известную сказку Аксакова «Аленький цветочек»: Для самых маленьких зрителей Р. Струина готовит инсценировний сказок «Колобок» и «Мойдодыр». К новому году театр подготовит пьесу Г. Ландау «Снегуркина школа».

Мечтаем мы поставить и известную детскую сказку П. Ершова «Ноней-горбунок» и слектакль о юных сталинградцах.

но ноллектив театра будет обслуживать не только детвору. Мы подготовим кое-что и для варослых. Театр заказал В. Иллен инсценировку «Бравого солдата Швейка» н Г. Герасимову инсценировку «Мертвых душ».

В этом году мы хотим улучинть и организационную, и шефскую работу среди наших юных арителей. В городе и области есть у нас немало детских кукольных театров: в сталинградских школах №№ 9, 18, 3, во Фролово, в Серафимовиче и в других местах. Уже в прошлом году мы имели с ними связь; выезжали и ним на места, помогали, консультировали. В этом году театр решил провести конкурс на лучший спектакль самодеятельного нукольного театра.

Думается нам, что интересным будет для школьников и конкурс на лучший детский рисунок по просмотренным спектанлям.

В честь 40-летия Октября коллектив театра организует шефские спектакли в колхозах, в цехах крупнейших заводов—«Краснего Октября» и Тракторного.

Планы у нас большие. В их осуществлении нам поможет и творческая командировка группы актеров в Москву, и предстоящая моя и художника Ю. Экстрем повадка на семинар в Министерство культуры.

Очень много интересного мне, нан режиссеру театра довелось увидеть и на международной встрече руководителей и любителей кукольных театров, которая состоялась во время-фестиваля в Москве. Кроме того, что мы услышали дчень много интересного процессе обмена мнениями, участинкам встречи показаля такли театры кукол Англии, Японии, Чехословакии, Румынии и Польши, Встреча эта прошла под лозунгом: «Петрушки всех стран, объединяйтесь!» На выставке. устроенной в честь этой встречи. экспонировались работы и художнина нашего театра Ю. Экстрем.

Коллектий наш полон решимости выполнить намеченный нами творческий план. Нам только хотелосы, чтобы комсомольские организации нашего города да и области (когда мы еще приедем к ним в гости) более активно помогали нам и считали бы наш театр своим помощником в воспитаний

детей.

На снимне: рабочий момент из спентания театра кукол «Аленький цветочек». Справа — главный режись сер А. А. Хмалев: