

ТЕАТР КУКОЛ—ДЕТЯМ

В тесном союзе со школой советские театры приобщают детей к настоящему, большому искусству. Воспитание детей средствами театрального искусства осуществляет и наш театр кукол. В прошедшем 1963 году театр показал 900 спектаклей, на которых присутствовало более 270 тысяч ребят. Темы этих спектаклей — любовь к Родине, уважение к старшим, честность, дружба, трудолюбие, смелость и правдивость, скромность и прилежание.

Сейчас театр работает над новым спектаклем — пьесой чешского драматурга Сватоплава «Украденный мяч». Спектакль будет показан юному зрителю в феврале будущего года. В репертуар также включены «Чиполлино» по сказке Родари, «Три толстяка» по повести Юрия Олеши и «Тигренок Петя» по народным польским сказкам в переводе Н. Гернет.

Коллектив театра большое внимание уделяет сельскому зрителю. В 1963 году на селе было дано 300 спектаклей, на которых присутствовало около 100 тысяч ребят. Театр показывает на селе спектакли не только летом, но и зимой, круглый год. Вот сейчас группа артистов возвратилась после выступления в Светлом Яру, Ленинке, Заплавном, а в начале января со спектаклями «Морозко» и «Три поросенка» мы выезжаем к ребятам Калачевского, Камышинского, Урюпинского, Михайловского, Новониколаевского и других районов.

Большую работу ведут актеры, режиссеры театра по воспитанию наших замечательных, пытливых ребят

в кружках детской самодеятельности. У нас пять театров-спутников — самодеятельных коллективов, над которыми театр шефствует. Принято решение создать еще четыре самодеятельных коллектива в районах области.

А. АРНОЛЬДОВ,
директор Волгоградского
театра кукол.