

Что нового в царстве сказки?

СЕГОДНЯ ОТКРЫВАЕТ сезон Волгоградский театр кукол. Заглянем в зрительный зал до того, как сюда придут ребята. Как готовятся артисты к встрече со своей юной аудиторией? Заглянем и сразу попадем на репетицию «Буратино». Зрителей всего несколько и самый строгий из них — главный режиссер театра А. Хмелев. Он требует быстроты, сыгранности. По сигналу «повторить, снова» опять борется отважный деревянный человечек с грозным Карабасом-Барабасом, распекает свою победную песенку:

Это очень хорошо,
Даже очень хорошо..

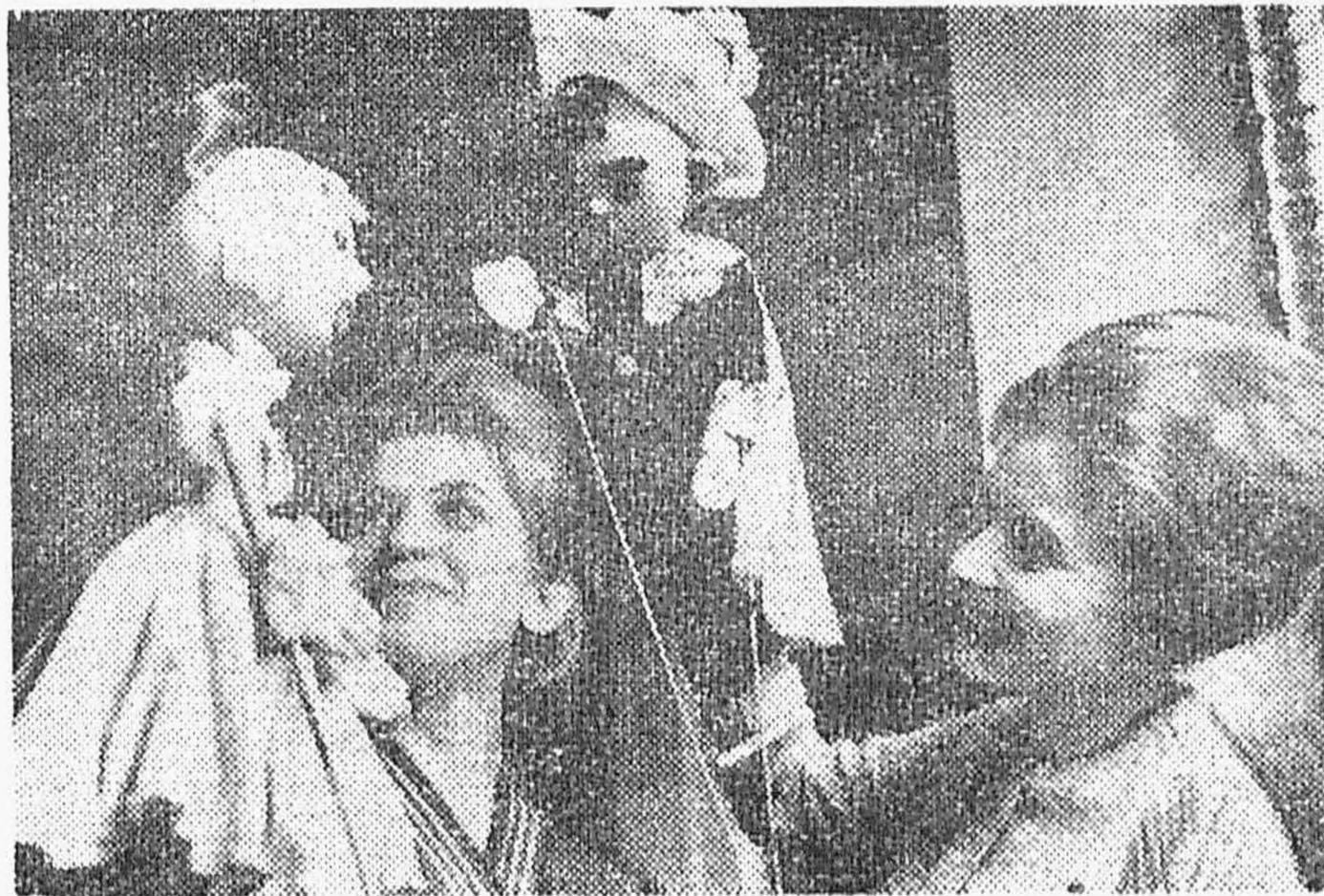
«Буратино» — самый любимый спектакль наших ребят. По традиции уже несколько лет он будет первым в программе.

Ребята снова встретятся и с «Волшебной лампой Аладдина» М. Гернета и с храбрым «братцем Кроликом», который победил «мистера Льва» (пьеса М. Гершензона). В первый раз они познакомятся с героями популярной повести Ю. Олеши «Три толстяка».

Идут последние репетиции...

— Хочется скорей встретиться с волгоградскими ребятами. — говорит директор театра А. Арнольдов. — Летом мы побывали с концертами у пионеров Грузии, Аджарии, в Новороссийске, Краснодаре, во многих районах нашей области. Специальная творческая группа выезжала в Болгарию, показала несколько спектаклей болгарским школьникам. Впечатлений очень много. О них мы тоже расскажем ребятам. Но красноречивее нас пусть говорят наши куклы!

Л. ОРЕХОВА.



На снимке: молодые артистки Лидия Зинченко (слева) и Вера Лозинская со своими персонажами из «Трех толстяков» куклами «Суюн» и «принц Тутти».

Фото Е. Сиванова.